

**Учебная дисциплина модуля «Мировой литературный процесс»:  
«История зарубежной литературы XX века»**

<p>Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы</p>	<p>Образовательная программа бакалавриата (общее высшее образование)          Специальность: 6-05 0113 -02 Филологическое образование (Русский язык и литература. Иностранный язык (с указанием языка).          Цикл специальных дисциплин: компонент учреждения высшего образования *</p>
<p><b>Краткое содержание</b></p>	<p>Модернизм. Авангардные явления в европейской литературе начала XX в. Экспрессионизм и экзистенциализм. «Потерянное поколение» как феномен литературы 1-й половины XX в. Французская литература. Английская литература. Немецкая, австрийская, чешская литература XX в. Литература США XX в. Кризис литературы классического типа в 1950–1970-х гг. Литература неоавангарда. Специфика литературного процесса в Германии и Швейцарии после Второй мировой войны. Постмодернизм. Массовая литература. Латиноамериканская литература. Японская литература. Роман-антиутопия.</p>
<p><b>Формируемые компетенции, результаты обучения</b></p>	<p>Базовые профессиональные компетенции: <b>знать:</b> творческие методы и литературно-художественные явления зарубежной литературы XX века; жанровое разнообразие зарубежной литературы указанного периода; творчество наиболее выдающихся представителей зарубежной литературы XX века; <b>уметь:</b> характеризовать основные тенденции развития литературы XX века; анализировать своеобразие национальных литератур в сопоставлении с другими, в том числе русской и белорусской; <b>владеть:</b> соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом; целостным представлением о многообразии литературно-художественных явлений в зарубежной литературе XX века, историко-культурном своеобразии национальных литератур; навыками различных способов анализа художественных текстов зарубежной литературы XX века.</p>
<p><b>Пререквизиты</b></p>	<p>Античная литература; История зарубежной литературы (Средневековье, Возрождение, XVII–XVIII века); История зарубежной литературы XIX века; Мировая детская литература.</p>
<p><b>Трудоемкость</b></p>	<p>3 зачетные единицы, 108 академических часов, из них 46 аудиторных: 22 ч лекций и 24 ч практических занятий.</p>
<p><b>Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации</b></p>	<p>7-й семестр, контрольное тестирование, экзамен.</p>