

### Учебная дисциплина «Зарубежная литература»

<b>Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы</b>	<p style="text-align: center;">Образовательная программа бакалавриата (I степень высшего образования) Специальность: 6-05-0321-01 Журналистика Модуль «Литературный процесс и социум» Государственный компонент</p>
<b>Краткое содержание</b>	<p>Понятие о мировом и национальном литературном процессе. Стадиальность литературного развития. Литературы Древнего мира: состав, специфика, памятники. Литературы Средневековья, общее и особенное в их развитии. Возрождение как эпоха титанов, гуманистическая концепция человека и мира, новые жанры в литературе. XVII и XVIII века и мировой литературный процесс. Классика XIX века. Романтизм: типология, национальное своеобразие. Литература реализма: новаторство и традиции. Натурализм. Нереалистическая литература: символизм, импрессионизм, эстетизм. Писатели XIX века: их жизненные и творческие судьбы, влияние на литературу других эпох и народов. Литературный процесс XX века: этапы, философские основы, реализм и модернизм. Тематическое многообразие, жанрово-стилевое богатство мировой литературы. Литература «на войне» и о войне. Постмодернизм. Писатели, оказавшие наибольшее влияние на развитие мирового литературного процесса, их творчество в контексте белорусской культуры. Массовая литература. Новые явления в мировой литературе во 2-й половине XX – начале XXI вв.</p>
<b>Формируемые компетенции, результаты обучения</b>	<p>Базовые профессиональные компетенции: <i>знать</i>: творчество классиков зарубежной литературы; этапные художественные тексты; различные этапы развития литературы, ее основные направления, течения и художественные методы; основные закономерности, <i>уметь</i>: применять знания о достижениях мировой и отечественной культуры и литературы в процессе создания медиатекста, <i>владеть</i>: методиками анализа художественного текста; методикой систематизации и структурирования явлений литературного процесса.</p>
<b>Пререквизиты</b>	<p>Гісторыя беларускай літаратуры. Гісторыя рускай літаратуры.</p>
<b>Трудоемкость</b>	<p>6 зачетных единиц, 220 академических часов, из них 104 аудиторных: 48 ч лекций и 56 ч практических занятий.</p>
<b>Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации</b>	<p>1-й семестр, коллоквиум, зачёт; 2-й семестр, коллоквиум, экзамен.</p>