

**Учебная дисциплина модуля «Стилистическое и литературное редактирование»:  
«Текстология»**

<p align="center">Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы</p>	<p align="center">Образовательная программа бакалавриата (Общее высшее образование) Специальность: 6-05-0232-02 Русская филология. Цикл специальных дисциплин: компонент учреждения высшего образования</p>
<p><b>Краткое содержание</b></p>	<p>Предмет, терминологический аппарат, история текстологии. Проблема основного текста. Творческая воля автора. Атрибуция. Датировка. Палеография и текстология памятников древней письменности. Комментирование. Типы изданий и их особенности. Расположение материала в изданиях.</p>
<p><b>Формируемые компетенции, результаты обучения</b></p>	<p>В результате изучения учебной дисциплины студент должен <b>знать:</b> историю возникновения и развития текстологии новой русской литературы; специфику текстологической деятельности. <b>уметь:</b> характеризовать различные типы изданий; иметь представление о современных приемах, методах, задачах и целях издательской подготовки произведений писателей-классиков. <b>владеть навыками:</b> профессионально оценивать научный уровень текстологической подготовки текста, правильность выбора основного его источника, обоснованность и необходимость вносимых исправлений и дополнений.</p>
<p><b>Пререквизиты</b></p>	<p>Введение в литературоведение; дисциплины модуля «История русской литературы»; История русской критики.</p>
<p><b>Трудоемкость</b></p>	<p>3 зачетные единицы, 90 академических часов, из них 42 аудиторных: 22 ч лекций и 20 ч практических занятий.</p>
<p><b>Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации</b></p>	<p>5-й семестр, тестирование, зачёт.</p>