

**Учебная дисциплина литературно-критического модуля:
«Современная русская литература»**

<p>Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы</p>	<p>Образовательная программа бакалавриата (Общее высшее образование) Специальность: 6-05-0232-02 Русская филология. Цикл специальных дисциплин: компонент учреждения высшего образования</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Эстетическая парадигма современной русской литературы. Проблемно-тематический диапазон современной русской прозы. Историческая проза. Военная проза. Традиции духовного реализма в современной православной прозе. Творчество В. Н. Крупина. Творчество А. Варламова. Нравственно-психологическая проблематика в современной женской прозе. Тенденции развития современной русской лирики. Образ мира и человека в современной русской поэзии (на материале творчества А. С. Кушнера и О. Г. Чухонцева). Тенденции развития и жанровая парадигма современной драматургии. Сетература.</p>
<p>Формируемые компетенции, результаты обучения</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен знать: современный литературный процесс и ориентироваться в нем; литературные направления, течения и художественные методы. уметь: характеризовать литературные периоды; сопоставлять суждение о произведении с литературно-эстетической концепцией, выявлять основные принципы оценки художественного произведения, соответствующие определенному литературно-критическому методу. владеть: глубокими знаниями литературного процесса; возможностями литературного анализа; литературоведческой терминологией.</p>
<p>Пререквизиты</p>	<p>Дисциплины модуля «История русской литературы»; История русской критики.</p>
<p>Трудоемкость</p>	<p>3 зачетные единицы, 90 академических часов, из них 42 аудиторных: 22 ч лекций и 20 ч практических занятий.</p>
<p>Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации</p>	<p>7-й семестр, тестирование, зачёт.</p>