

**Учебная дисциплина модуля дисциплин по выбору 1. «Спецкурсы»:
«Классическая притча»**

<p>Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы</p>	<p>Образовательная программа бакалавриата (Общее высшее образование) Специальность: 6-05-0232-02 Русская филология. Цикл специальных дисциплин: компонент учреждения высшего образования</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Генезис притчи. Классическая притча: поэтика, структурные типы. Притчи духовных традиций человечества (на материале буддийских Джатак и притч из поэмы Руми «Маснави»). Притча в Библии (Ветхий Завет). Евангельские притчи. Роман-притча Б. Грасиана «Критикон». Притча в творчестве Г. С. Сковороды. Притча в творчестве Л. Н. Толстого. Поэтика притчи в белорусской литературе конца 20 – начала 21 века. Поэтика и традиции притчи в православной прозе 1990-х – 2000-х годов.</p>
<p>Формируемые компетенции, результаты обучения</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен</p> <p>знать: основные тенденции и закономерности становления классической притчи в художественной литературе, ее структурные разновидности, специфику поэтики, особенности трансформации в историко-литературном контексте.</p> <p>уметь: анализировать особенности генезиса и функционирования классической притчи в художественной литературе, ее структурные особенности и модификации.</p> <p>владеть: методами научно-теоретической типологии жанра притчи, понятиями и терминами, связанными с изучением жанровой природы произведения, поэтики классической притчи, применяя их в процессе анализа текстов.</p>
<p>Пререквизиты</p>	<p>Дисциплины модуля «История русской литературы»; История русской критики; Введение в литературоведение.</p>
<p>Трудоемкость</p>	<p>3 зачетные единицы, 90 академических часов, из них 36 аудиторных: 20 ч лекций и 16 ч практических занятий.</p>
<p>Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации</p>	<p>3-й семестр, коллоквиум, зачёт.</p>