

**Учебная дисциплина модуля «История русской литературы»:
«История русской литературы XVIII вв.»**

<p>Место дисциплины в структурной схеме образовательной программы</p>	<p>Образовательная программа бакалавриата (Общее высшее образование) Специальность: 6-05-0232-02 Русская филология. Цикл специальных дисциплин: государственный компонент</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Литература 1-ой трети 18 в. Феофан Прокопович. Классицизм и реформа русского стихосложения. Жанр сатиры в творчестве А. Д. Кантемира. Классицизм в творчестве В. К. Третьяковского. Творчество М. В. Ломоносова. А. П. Сумароков. Журналистика 1769–1774 гг. Д. И. Фонвизин. Г. Р. Державин. В. В. Капнист «Ябеда». Сентиментализм как литературный метод. Творчество А. Н. Радищева. Н. М. Карамзин.</p>
<p>Формируемые компетенции, результаты обучения</p>	<p>В результате изучения учебной дисциплины студент должен знать: содержание понятий и проблем изучения литературных методов, направлений, течений, системы художественных образов и жанров в русской литературе XVIII в.; сюжетно-композиционные особенности наиболее значимых произведений литературы XVIII в. и средства художественной выразительности. уметь: анализировать художественные произведения, применяя основные теоретико-литературные понятия и принципы литературоведческого анализа текстов; комментировать тексты произведений, характеризуя их с культурологической, историко-бытовой, литературоведческой и других точек зрения. владеть: соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом; навыками различных способов анализа художественного произведения.</p>
<p>Пререквизиты</p>	<p>История русской литературы XI–XVII вв.; Введение в литературоведение; История русской критики.</p>
<p>Трудоемкость</p>	<p>3 зачетные единицы, 108 академических часов, из них 52 аудиторных: 30 ч лекций и 22 ч практических занятий.</p>
<p>Семестр(ы), требования и формы текущей и промежуточной аттестации</p>	<p>2-й семестр, тестирование, экзамен.</p>