Вучэбная дысцыпліна «Тэксталогія»

Месца дысцыпліны ў структурнай схеме адукацыйнай праграмы	Адукацыйная праграма бакалаўрыята (агульная вышэйшая адукацыя) Спецыяльнасць: 6-05-0232-01 Беларуская філалогія Цыкл спецыяльных дысцыплін: дзяржаўны кампанент Модуль «Стылістычнае і літаратурнае рэдагаванне»
Кароткі змест	Прадмет і задачы тэксталогіі, месца ў сістэме філалагічных дысцыплін. Гісторыя тэксталогіі (еўрапейская і расійская тэксталогія). Станаўленне і развіццё беларускай навуковай тэксталогіі. Тэкст як галоўны аб'ект тэксталогіі. Сістэма крытэрыяў крытыкі тэксту; характарыстыка асноўных крытэрыяў тэксту. Творчая гісторыя: паняцце творчай гісторыі; асноўныя складнікі вывучэння творчай гісторыі. Творчы працэс як паняцце; этапы творчага працэсу. Выданне тэкстаў. Эдыцыйныя пытанні тэксталогіі: тыпы выданняў; асаблівасці размяшчэння матэрыялу ўнутры выдання; даведачны апарат выдання; сістэма тэксталагічных абазначэнняў у даведачным апараце. Літаратурнае крыніцазнаўства і яго месца ў тэксталагічнай працы: асноўныя складнікі літаратурнага крыніцазнаўства; сховішчы літаратурных крыніц.
Фарміруемыя кампетэнцыі, вынікі навучання	У выніку вывучэння курса студэнты павінны ***ведаць:*** месца, ролю і значэнне тэксталогіі ў навуцы аб літаратуры і ў выдавецкай практыцы; змястоўнае напаўненне асноўных паняццяў тэксталогіі як навукі і галіны практычнай дзейнасці; асноўныя шляхі і прыёмы тэксталагічнага аналізу; ***ўмець:*** карыстацца прыёмамі і метадамі ўстанаўлення асноўнага тэксту; аналізаваць тэкст у сукупнасці яго варыянтаў, розначытанняў, выданняў і перавыданняў; укладаць зборы твораў пісьменнікаў, у тым ліку і акадэмічныя, складаць іх дапаможны апарат; прымяняць атрыманыя веды па тэксталогіі ў вучэбна-педагагічнай, журналісцкай і выдавецкай дзейнасці. Вывучэнне дысцыпліны павінна збяспечыць фарміраванне ў спецыяліста **кампетэнцыі** СК-4: Выкарыстоўваць паняційна-катэгарыяльны апарат тэксталогіі пры аналізе літаратурнай крыніцы.
Прэрэквізіты	Гісторыя беларускай літаратуры. Гісторыя рускай літаратуры. Гісторыя замежнай літаратуры. Тэорыя літаратуры. Гісторыя беларускай крытыкі.
Працаёмкасць	3 заліковыя адзінкі, 90 акадэмічных гадзін, з іх 34 аўдыторных: 20 гадз. лекцый (з іх 4 КСР) і 14 гадз. практычных заняткаў.
Семестр(ы), патрабаванні і формы бягучай і прамежкавай атэстацыі	5 семестр, тэст, экзамен