

Вучэбная дысцыпліна “Методыка выкладання беларускай літаратуры”

Месца дысцыпліны ў схеме адукацыйнай праграмы	Адукацыйная праграма бакалаўрыята (агульная вышэйшая адукацыя) Спецыяльнасць: 6-05-0232- 01 Беларуская філалогія. Прафілізацыя: літаратурна-рэдакцыйная дзейнасць: дзяржаўны кампанент. Метадычны модуль
Кароткі змест	Методыка выкладання беларускай літаратуры як навуковая дысцыпліна. Прынцыпы, метады, прыёмы і формы навучання літаратуры. Этапы вывучэння мастацкага твора ў сярэдняй школе. Шляхі аналізу літаратурнага твора. Урок як асноўная форма арганізацыі навучальнай дзейнасці. Аналіз урока літаратуры. Асаблівасці вывучэння эпічных твораў у сярэдняй школе. Вывучэнне лірычных твораў. Вывучэнне драматычных твораў у школе. Вывучэнне вуснай народнай творчасці. Гісторыя літаратуры ў школьным вывучэнні. Тэорыя літаратуры ў школьным вывучэнні. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках літаратуры.
Фарміруемыя кампетэнцыі, вынікі навучання	<p>У выніку студэнт павінен ведаць: асаблівасці методыкі выкладання беларускай літаратуры як навуковай дысцыпліны, літаратуры ў шэрагу іншых мастацтваў і беларускай літаратуры як вучэбнага прадмета ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі; асноўныя этапы і шляхі развіцця методыкі выкладання беларускай літаратуры, агульныя заканамернасці гісторыка-літаратурнага працэсу; змест і структуру літаратурнай адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь; адметныя рысы літаратурнага развіцця вучняў, метады і прыёмы навучання літаратуры, этапы вывучэння мастацкага твора ў сучаснай сярэдняй школе; асновы вывучэння мастацкіх твораў у іх родавай і жанравай спецыфіцы, арганізацыі ўрока літаратуры; спецыфіку адлюстравання гісторыі і тэорыі літаратуры ў школьным навучанні, развіцця мовы вучняў у сістэме літаратурнай адукацыі, правядзення пазакласнай работы па літаратуры;</p> <p>павінен умець: вызначаць ролю і склад вучэбна-метадыхных комплексаў у ажыццяўленні літаратурнай адукацыі ў сярэдняй школе; аналізаваць у гістарычным аспекце працы выбітных навукоўцаў-метадыстаў, бачыць ролю іх дзейнасці ў станаўленні методыкі выкладання беларускай літаратуры; характарызаваць змест, прынцыпы і прыёмы аналізу асноўных этапаў вывучэння мастацкага твора ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі; разумець і адлюстроўваць у практычнай дзейнасці спецыфіку родаў і жанраў мастацкіх твораў як неабходную ўмову іх паспяховага вывучэння; прадумана выкарыстоўваць у ходзе літаратурнай адукацыі належныя формы, метады, прыёмы, сродкі навучання; вызначаць месца і ролю тэарэтыка-літаратурных ведаў у структуры зместу навучання беларускай літаратуры; суадносіць класнае і пазакласнае чытанне ў практыцы школьнага навучання;</p> <p>павінен валодаць здольнасцямі: ажыццяўляць працэс навучання ў адпаведнасці з адукацыйнай праграмай; самастойна працаваць з навукова-метадыхнай літаратурай; планаваць і праводзіць вучэбныя заняткі з улікам спецыфікі тэм і раздзелаў праграмы і ў адпаведнасці з вучэбным планам; выкарыстоўваць сучасныя навукова абгрунтаваныя прыёмы, метады і сродкі навучання, ужываць тэхнічныя сродкі навучання, інфармацыйныя і камп’ютарныя тэхналогіі; выхоўваць у навучэнцаў духоўныя і маральныя каштоўнасці, патрыятычныя перакананні на аснове індывідуальнага падыходу; арганізоўваць пазакласныя мерапрыемствы ў сувязі з выкладаннем беларускай літаратуры.</p> <p>Патрабаванні да прафесійнай кампетэнтнасці спецыяліста: УК-4. Працаваць у камандзе, талерантна ўспрымаць сацыяльныя, этнічныя, канфесійныя, культурныя і іншыя адрозненні. УК-5. Быць здольным да самаразвіцця і ўдасканалення ў прафесійнай дзейнасці.</p>
Прэрэквізіты	“Уводзіны ў літаратуразнаўства”, “Гісторыя беларускай літаратуры”
Працаёмкасць	Агульная колькасць гадзін – 108 (3 заліковыя адзінкі); аўдыторных гадзін – 58, у тым ліку лекцыйных – 34 гадзін (з іх кантралюемая самастойная работа – 10 гадзін), практычных – 24 гадзіны.
Сем., формы атэстацыі	4-ы семестр, тэст, экзамен

