

Вучэбная дысцыпліна «Гісторыя беларускай літаратурнай крытыкі»

<p>Месца дысцыпліны ў структурнай схеме адукацыйнай праграмы</p>	<p style="text-align: center;">Адукацыйная праграма бакалаўрыята (агульная вышэйшая адукацыя) Спецыяльнасць: 6-05-0232-01 Беларуская філалогія Дысцыпліна дзяржаўнага кампанента «Літаратурна-крытычны модуль»</p>
<p>Кароткі змест</p>	<p>Літаратуразнаўства і літаратурная крытыка Беларусі ад вытокаў да пачатку XX ст. Беларускае літаратуразнаўства і крытыка пач. XX стагоддзя. Бел. літаратуразнаўства і крытыка ў 1920-1930-я г.: агульная характарыстыка. “Маладнякоўская”, “Палымянская” і крытыка “Узвышша”. Беларускае літаратуразнаўства і крытыка ў 1940-я – першай палове 1950-х гг. Беларускае літаратуразнаўства і крытыка ў другой палове 1950-х -- 1990-я гады. Пісьменніцкая крытыка ў літаратурным працэсе на Беларусі ў другой палове XX ст. Працы выкладчыкаў ГДУ імя Ф. Скарыны ў актыве беларускага літаратуразнаўства др. Пал. XX ст.</p>
<p>Фарміруемыя кампетэнцыі, вынікі навучання</p>	<p>У выніку вывучэння курса студэнты павінны ведаць: асноўныя этапы развіцця айчыннай літаратурна-крытычнай думкі; найбольш важныя звесткі з біяграфіі прадстаўнікоў беларускай крытыкі і літаратуразнаўства; мастацка-эстэтычныя перакананні і навуковую метадалогію лепшых беларускіх вучоных і крытыкаў; асноўныя працы вяршынных прадстаўнікоў беларускай літаратурна-крытычнай думкі з вылучэннем у іх галоўных тэм і праблем, момантаў і аспектаў, жанравых адзнак і прыкмет; умець: разбірацца ў асаблівасцях развіцця беларускай літаратурна-крытычнай і навуковай думкі на працягу ўсяго перыяду яе функцыянавання; вызначаць жанр навуковай і літаратурна-крытычнай працы, яе змястоўнае папаўненне і праблематыку; ацаніць месца і ролю вядучых прадстаўнікоў літаратурна-крытычнай і навуковай думкі Беларусі ў агульным працэсе развіцця айчыннай крытыкі і літаратуразнаўства, а таксама значэнне іх прац.</p> <p>Кампетэнцыя СК-9. Аналізаваць літаратурна-крытычную спадчыну пэўных аўтараў беларускай літаратуры, тлумачыць жанравыя і стылёвыя формы выяўлення літаратурна-крытычных поглядаў.</p>
<p>Прэрэквізіты</p>	<p>Тэорыя літаратуры. Гісторыя беларускай літаратуры. Гісторыя рускай літаратуры. Гісторыя замежнай літаратуры.</p>
<p>Працаёмкасць</p>	<p>3 заліковыя адзінкі, 90 акадэмічных гадзін, з іх 34 аўдыторных: 24 гадз. лекцый (з іх 8 КСР) і 10 гадз. практычных заняткаў.</p>
<p>Семестр(ы), патрабаванні і формы бягучай і прамежкавай атэстацыі</p>	<p>5 семестр, тэст, залік</p>