



ФЛОРИСТ



СУДЬБА ПРИРОДЫ – ТВОЯ СУДЬБА

№ 3, май 2014 г.

Основана в марте 2014 года. Выходит один раз в месяц

На факультете прошли государственные экзамены. На кафедре ботаники и физиологии растений состоялась предзащита дипломных работ. Весна развернулась во всей красе. Прошла эфемерная практика. Весеннее настроение – это прекрасно. Но осталось совсем немного времени до начала сессии.

ПО СЛЕДАМ ЭФЕМЕРНОЙ ПРАКТИКИ

Тымчук Дарья, Карпенко Татьяна, 2 курс

Как приятно прийти в утренний весенний лес! Кажется, каждое деревце, каждая травинка, цветок, листок живут своей жизнью. Прислушались. Где-то вдали слышна кукушка, легкий ветерок пошатнул каждую травинку, каждый листок...



Наша экскурсия началась в смешанном лесу, солнышко уже пригрело, но после ночного дождика в лесу еще достаточно влажно. Красиво! Капельки воды видны на листочках, каждый цветок сияет своей особенной красотой. Первое растение, которое мы встретили, была Веснянка весенняя: маленькое растеньице, которое цветет только весной, это была уникальная возможность увидеть её. Нам показалось, удивительным растение *Медуница неясная*. Привлекательна она тем, что сигналом для ее опыления служит окраска цветка. Как будто лепестки фиолетового цвета говорят: «Где же вы, насекомые? Нас пора опылять!». А синие, уже готовы к образованию плодов. Это настолько своеобразно для цветка, что – впечатляет. Встречались в весеннем лесу *Чина весенняя*, *Ветреница дубравная*, *Ветреница лютичная*, *Чистяк весенний*, *Зеленчук желтый*, которые живописно смотрятся на фоне распускающихся деревьев. На лесной просеке мы чудом увидели *Калужницу болотную*, не каждому удастся вблизи увидеть это прекрасное водолюбивое растение, с огромными желтыми цветами. Совсем случайно, выходя из леса, мы заметили красно-книжный вид – *Черемшу* или по-народному Медвежий лук, это растение обладает специфическим запахом. Близ леса мы увидели, одуванчики, которые устлали всю опушку, казалось, что солнце разбросало поутру свои лучи на влажную, после ночного дождя траву. Чудесно!

Большое спасибо нашему руководителю, Юлии Михайловне за эту замечательную и познавательную экскурсию!!!



Веснянка весенняя *Erophila verna* (L.)



Медуница неясная *Pulmonaria obscura* Du-mort.



Калужница болотная *Caltha palustris* L.

МЫ АДПРАВІЛІСЬ У ПАХОД... Кароль Лілія, Цімашэнка Кацярына, 2 курс

Лясы з нябёсамі гамоняць,
І на ўсходзе сонца узыходзіць.
На палях, каля рэк і прудоў
На узвыссях прачынаюцца дрэвы,
І магчыма пачуць птушак спевы.

З самага маленства мы не маглі уявіць сваё жыццё без лесу. І нам вельмі пашацвала стаць студэнтамі біялагічнага факультэта ГДУ імя Ф. Скарыны. Увесну, а потым і улётку у нас пачынаецца практыка і мы адпраўляемся у паход, чакаюшы гэтага увесь год.



А што такое лес? Гэта дрэвы, птушкі, трава, лісце. Прагэта ведаюць усе, але не кожны адчувае, што лес жыве сваім уластным жыццём. Колькі радасці можна зазнаць у лесе. Асабліва нам падабаецца лес увесну, калі ён пачынае прачынацца і напайняцца фарбамі. Душа так сама поўніцца пачуццямі. Адразу забываюцца клопаты і праблемы, сэрца напайняецца радасцю.

Сярод лясных веліканаў мы сустрэлі розныя расліны, якія нам патрэбна было выкапаць, а потым засушыць, кааб атрымаўся гербарны экзэмпляр. У час нашага пахода мы сустракалі не толькі раслін, але і жывёл. Практика сплачае каляктыў, вучыць дапамагаць друг другу, вучыць адказнасці і дазваляе пазнаёміцца з разнастайнасцю раслін і месцам яе мінання.



РАСТЕНИЯ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА

Скумпия кожевенная *Cotinus coggygia* Scop.



Это растение вы можете увидеть в посадках вдоль корпуса общежития № 3 (проход к банкомату).

Это сильно ветвистый кустарник высотой до 1,5-3 м, реже – деревца до 5 м. Цветки у нее невзрачные, но в период плодоношения плодоножки сильно удлиняются и покрываются длинными красноватыми или беловатыми волосками, благодаря чему метелки становятся пушистыми и весьма декоративными. Кажется, будто растение надело необычный парик или укрылось сизовато-розово-красным облаком. Отсюда еще два имени скумпии — париковое и дымное дерево. В листьях и в побегах растения содержится жёлтый пигмент физетин, окрашивающий шерсть, шёлк, кожу в жёлтый и оранжевый цвета, в корнях — красный пигмент. Листья содержат много танинов, в связи с чем используются для дубления кож. Все части растения находят широкое применение в медицине.

Птелея трехлистная *Ptelea trifoliata* L.

Это растений на территории университета вы найдете там же, где и скумпию кожевенную. *Ptelea* — греческое название вяза; перенесено на название рода из-за сходства плодов. Плоды птелеи похожи на плоды вяза, что определило его второе название — вязовик.

Птелея трехлистная распространена в восточной части Северной Америки. Это красивый кустарник или небольшое деревце до 6 м высотой с округлой кроной.

«МУЗЫКА, ЗАСТЫЛАЯ Ў ГАЛІНАХ...»
Лакціенава Аксана, Палуян Дар'я, 2 курс

Мноства розных мастацтваў існуе на свеце. Усё сваё жыццё, большая палова чалавецтва спрабуе ўтаймаваць гэтыя мастацтва, стаць іх непасрэднай часткай. Вялікія мастакі, геніяльныя кампазітары, цудоўныя танцоры, акцёры, спевакі, паэты... І толькі некалькім людзям удалася спасцігнуць найстаражытнае мастацтва Усходу – Бансай.

Бансай – мастацтва, якое мае сваю шматвяковую гісторыю. Яго радзіма – Кітай і Індыя. У Японіі Бансай з'явіўся ў VI стагоддзі дзякуючы вандроўным манахам.

Бансай (яп. 盆栽 літар. «Выгадаванае ў падносе») – мастацтва вырошчвання дакладнай копіі сапраўднага (часам карлікавага) дрэва ў мініяцюры. Сэнс незвычайнага мастацтва – падкрэсліць прыгажосць прыроды, паказаўшы яе ў адным або некалькіх мініяцюрных раслінах.

23 красавіка 2014 года, нам удалося пабыць на выдатнай выставе карлікавых дрэў Дзмітрыя Выхарева «Бансай», якая праходзіць у Палацы Румянцавых Паскевічаў. На выставе была прадстаўлена толькі невялікая частка яго выдатных работ. Падыходзячы да выставачнай залы, мы нават не ўяўлялі, што, праз некалькі імгненняў апынемся ў дзіўным свеце мініяцюрных цудаў. Такія віды як лімон, біручына японская, бук еўрапейскі, вяз кітайскі і іншыя, займалі сваё месца на выставачных п'едэсталах пад шклом. Звыклія да нас віды дрэў, выгадаваныя на падносах, падстаўках і нават (!) на камянях, выглядалі вельмі незвычайна і займаўна. Вельмі цікавы быў аповяд аўтара прац пра яго пачынання, перамогі і правалы у імкненні спасцігнуць найстаражытнае мастацтва. Першым дрэвам у яго калекцыі бансай была акацыя. Потым з'явіліся ясень, хвоя, кітайскі клён, аліўкі, размарын, бружмель, ногоплодник, самшыт, адамаў яблык, многія дрэвы мясцовага паходжання, якія эксперыментатар выгадаваў з насення на ўласнай даче. Нас, як біёлагаў, захапляла кожнае яго слова, бо гэта мастацтва непасрэдна звязана з адной з найважнейшых дысцыплін на нашым факультэце – батанікай, жыццём раслін. Смотриць на бансай вельмі прыемна, гэта супакойвае і дазваляе разгледзець малое ў большым. Убачаная кампазіцыя бансай зрабіла на нас незгладжальнае ўражанне. Раім і вам схадзіць на выставу і ацаніць усе чараўніцтва найвыдатнага з Усходніх мастацтваў.



Лістыя тройчатые, темно-зеленые, блестящие, долго не опадающие осенью. Цветки мелкие зеленовато-белые, с пряным запахом, в щитковидных соцветиях. При растирании плоды пахнут хмелем.

Тис ягодный
Taxus baccata L.



Это растение вы найдете среди хвойников, высаженных справа от книжного магазина.

Тис ягодный – вечнозеленое маленькое дерево или крупный кустарник. Тисы отличаются медленным ростом и исключительным долголетием (живут до 3000 лет). По теневыносливости занимают первое место среди древесных пород. Все части растения ЯДОВИТЫ! и только присемянник – безвреден.

Группа Би-31

25 апреля мы посетили «Ясли-сад № 48» в городе Гомеле. Мы рассказали детям, как правильно садить цветы и за ними ухаживать. А чтобы малыши лучше запомнили, показали все это на практике. Вместе с ребятами мы вышли на участок и посадили цветы бархатцы. На участке для посадки разрыхлили землю и полили ее из лейки. Потом сделали лунку для посадки, в лунку посадили бархатцы и присыпали землей. На память мы наградили ребят знаками Юных экологов.



2 мая группа Би-31 в полном составе в сопровождении преподавателей Бачуры Юлии Михайловны и Жадько Светланы Владимировны посетила Центральный ботанический сад НАН РБ. Мы прошли по центральному партеру, сиренгарию (который только начинал зацветать), саду рододендронов, каменистой горке, экспозиционной оранжерее и вышли на «Остров искусств». Не смотря на прохладную погоду погуляли по аллеям: еловой, липовой, клена серебристого, черемухи маака и аллею ореха маньчжурского.



ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

Галинская Светлана, 2 курс

Весной по особому хочется чего-то нового и яркого, по-настоящему нежного и прекрасного... Именно в весеннем лесу можно получить эти ощущения, что сразу повлияет на Ваше настроение. В весеннем лесу по-особому солнечно. Ещё холодно, но уже пробуждается жизнь. Раскрываются почки, распускаются первые листья.

Лес весенний так прекрасен

Лес весенний так прекрасен,
Так чудесен, так хорош.
Ведь природа оживает –
В гости нас к себе завет.

Медуница появилась,
Ведь неясная она,
Задаётся перед всеми:
«Началась весна с меня!»

А фиалка и душиста,
И нарядна и скромна,
Ведь в лесу она недаром,
Лес гордиться ей сполна.

Одуванчики сверкают,
Гордо глядя на тебя,
Если дунешь – улетают,
Словно в теплые края.

А крапива – это чудо,
Недотрога ведь она:
Так изящна и красива,
Охраняет лес всегда.

Сколько чуда можно видеть,
Ведь в лесу гостит весна,
Вся природа оживает,
И завет к себе всегда.

Желаем всем прекрасного
весеннего настроения!

УСПЕШНОЙ СЕССИИ ВСЕМ!

Авторы напечатанных материалов по полной программе отвечают за подбор и точность приведенных фактов.

Точка зрения авторов – на их совести и не всегда совпадает с мнением редакции

Учредитель: студенческий актив кафедры ботаники и физиологии растений при поддержке деканата биологического факультета

Редколлегия:
Самойлова А., Павловец Ю.,
Дейчик Н., Филипенко О.,
Дульцева В., Гарусова А. и др.

Фотографы: они же

Наш адрес: 246019,
г. Гомель, ул. Советская, 108,
к. 3-25
E-mail: botnychair@gsu.by