



ФЛОРИСТ



СУДЬБА ПРИРОДЫ – ТВОЯ СУДЬБА

№ 2, апрель 2014 г.

Основана в марте 2014 года. Выходит один раз в месяц

На кафедре ботаники и физиологии растений прошли защиты курсовых работ студентов 3 и 4 курсов. Не все студенты справились с заданиями в срок. Редакция газеты решила обратиться к студентам, достойно выдержавшим это испытание. Вашему вниманию предлагаются «Советы начинающим».

КАК ПИСАТЬ КУРСОВУЮ РАБОТУ?

Жукова Екатерина, Зимелихина Александра, 4 курс

Самое главное – это заставить себя сесть и начать писать. Для того, чтобы начать писать курсовую работу, очень важно определиться, какая тематика вас вообще интересует, потому что на нашей кафедре очень много специалистов в разной сфере. Достаточно просто зайти на сайт нашего университета и внимательно изучить области научных интересов каждого из преподавателей. Обдумайте в каком ключе будет написана ваша работа, какую вы займете в ней позицию как автор, что вы хотите сказать или доказать своей работой, сколько в ней будет глав и так далее.

Затем, выбрав заинтересовавшую вас тематику, вы можете попросить у преподавателя, что бы он взял вас к себе на курсовое проектирование и помогал в дальнейшей вашей работе.

Итак, непосредственно методика:

1 На какую тему писать курсовую работу – вот с чем нужно определиться до того, как приступите к написанию курсовой работы. Одно дело, если темы курсовых работ изначально распределены между студентами, и выбора никакого нет. Это конечно не самый лучший вариант, но тоже вполне рабочий. Гораздо лучше, когда студентам самостоятельно позволяют выбрать, на какую тему писать курсовую работу. Тогда можно выбрать именно ту тему, которая вам наиболее близка. Чем больше вы заинтересованы в написании курсовой, тем удачнее получится результат.

У каждого преподавателя бывает по-разному: кто-то скажет сам вам тему вашей курсовой работы, а кто-то предложит вам выбрать ту тему, которая вам большего всего по душе.

Во время беседы с научным руководителем, записывайте каждое его слово. В дальнейшем именно научный руководитель будет проверять вашу работу. Постарайтесь в своей работе показать именно то, что он хочет увидеть. Даже если вы не согласны с мнением научного руководителя по поводу, каких – либо аспектов вашей темы, придерживайте свое мнение при себе, пока не станете профессором, и уж тогда на ученом совете спорьте с ним сколько душе угодно.

2 После того, как вы определились с темой, вы получите план курсовой работы у своего научного руководителя, где первая часть – теоретическая, в ней нужно осветить историю вопроса, основные понятия, почему данная тема актуальна. Вторая часть – аналитическая, в ней проводится анализ состояния изучаемого вопроса на современном этапе. И третья – практическая.



9 апреля 2014 г на нашей кафедре состоялось интереснейшее занятие, на котором мы занимались составлением собственными руками композиций из цветов. Мысли, чувства, душевность и искренность – необходимые составляющие для изобретения красивых и теплых цветочных композиций. Во время занятия мы охотно помогали, делились советами, и просто доверились друг другу. И именно в эти мгновения мы чувствовали себя единым и дружным коллективом. После занятия мы ощущали душевное тепло, сплоченность и просто хорошее настроение. Огромное спасибо кафедре за возможность проведения такого занятия, на котором раскрылись наши задумки и чувства. Отдельное спасибо нашему преподавателю Бачура Юлии Михайловне, которая поддерживала и верила в нас. (Дульцева Виктория, Би-41)



Рассафонова Екатерина, Толкачева Александра, 4 курс. Не надо оставлять все на самый последний момент. Распространенная ошибка всех студентов это то, что у них еще много времени и они все успеют. На самом деле лучше приступать к выполнению курсовой работы с момента получения задания от научного руководителя. Лучше делать работу постепенно, чтобы осталось время на корректирование ошибок и недочетов. При изложении доклада перед комиссией главное сохранять спокойствие и не нервничать. Нужно следить за своим темпом речи, не спешить, излагать все четко и внятно...

Фесюн Екатерина, Колобова Екатерина, 4 курс. Одним из главных факторов успешного написания курсовой работы является осознание того, что сама курсовая работа нужна именно вам. Ведь никто кроме вас не сделает эту работу. Заинтересованность в выполнении своей работы и уделение ей достаточного внимания, также играют немало важную роль. Нужно слушать внимательно, что говорит и советует научный руководитель, если что-то не понятно, лучше подойти и еще раз спросить, чем самому что-то придумывать или затягивать до последнего момента, это очень важно. Ни в коем случае не следует тянуть все до последнего момента, иначе рискуете быть не допущенным. Выбрав тему первой курсовой работы, мне казалось, что нет ничего сложного. И на время я забыла про ее существование. Время пролетело быстро. А материалы не обработаны. Я избегала научного руководителя, мне было стыдно, что ничего не готово... На следующий год, работая с данными курсовой работы, все поставленные задачи были выполнены в срок. И курсовая работа была готова. И защищена на отличную отметку! Совет один: **НЕ ОТКЛАДЫВАЙ НА ЗАВТРА ТО, ЧТО МОЖНО И НУЖНО СДЕЛАТЬ СЕГОДНЯ!**

Федорович Инна, 4 курс. Защита курсовых работ прошла в дружной и рабочей обстановке. Несмотря на это, я немного волновалась, хотя и меньше, чем при защите первой курсовой работы. Ведь позади уже много сданных экзаменов и педагогическая практика. Было очень интересно слушать доклады своих одногруппников, пожелания и замечания преподавателей. Хочу выразить благодарность своему научному руководителю за помощь в проделанной работе, благодаря которой я защитила курсовую на 10 баллов. Хотелось бы пожелать студентам нашей кафедры, у которых все это еще впереди, добросовестно и качественно подойти к выполнению своих курсовых работ. При обсуждении докладов внимательно слушать (и записывать!) мнения преподавателей, и обязательно принять к сведению сказанное. Удачи всем!

Дейчик Надежда, 4 курс. Защита курсовой работы – это важное событие в жизни каждого студента. Мне вместе с научным руководителем и другими студентами приходилось выезжать в лес, отбирать пробы, далее в лаборатории университета их обрабатывать и анализировать результаты. Это требовало много времени, сил и энергии. Было нелегко, возникали трудности с написанием обзора литературы, с обработкой результатов, с оформлением курсовой работы.



11.04.2014 состоялась встреча студентов группы БИ-41 с заведующей кафедрой белорусской культуры и фольклористики, профессором Новак Валентиной Станиславовной на тему «Белорусский фольклор». Валентина Станиславовна представила свои книги по фольклору Гомельщины: «Гаючае слова роднай зямлі», «Славянская міфалогія Гомельшчыны», «Варажба на Гомельшчыне», «Міфалагічныя ўяўленні беларусаў» и др., составленные по материалам фольклорных экспедиций студентов. Мифологические персонажи, народные приметы и поверья... Обо всем этом мы разговаривали с этим прекрасным педагогом. Было очень интересно послушать, откуда появились те или другие названия растений, как их называют в различных регионах республики. Восхищает способность Валентины Станиславовны виртуозно использовать научные материалы в художественной литературе. В целом беседа получилась живая, все слушали с огромным интересом. Будем с удовольствием ждать следующую встречу с Валентиной Станиславовной и огромное ей спасибо за интересную беседу. (Филипенко Ольга, Би-41)

Новая рубрика: РАСТЕНИЯ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА

ВЫ ДУМАЛИ, ЧТО ЭТО ЕЛКА?

Между первым корпусом университета и общежитием № 3 растут два одинаковых дерева, очень похожих то ли на ель, то ли на пихту. Это псевдотсуга Мензиса (*Pseudotsuga menziesii*) – реликтовое вечнозеленое хвойное дерево семейства Сосновые, происходящее из западных областей Северной Америки. Мощное вечнозеленое растение, достигающее на родине высоты 100 м при толщине ствола до 4 м. Доживает до 500 лет. Образует огромные леса по всему побережью Тихого океана. Вид назван в честь Арчибалда Мензиса (1754–1842), шотландского медика и биолога. Крона густая ширококонусовидная, с горизонтально распростертыми или немного приподнимающимися ветвями. Побеги тонкие, немного свисающие.

Но благодаря высокой квалификации, профессионализму наших научных руководителей, их чуткому, внимательному, понимающему отношению, благодаря их выдержке в процессе работы к нам мы все справились и успешно защитились.

Павловец Юлия, 4 курс. На 3 курсе я очень волновалась, было страшно докладывать результаты своей работы комиссии. Казалось, что я что-то не так скажу, забуду, а если спросят что-нибудь каверзное – я не смогу ответить. Но, благодаря моим одногруппникам, обстановка получилась теплой и спокойной, причин для волнения просто не было. На 4 курсе научный руководитель предложил мне участвовать в пленарном заседании научной конференции и там защищать свою работу. Аудитория весьма уважительно и корректно отнеслась к моему докладу. Хочу пожелать студентам нашей кафедры творческих успехов, уверенности в себе, взаимопонимания с научными руководителями, терпения и прилежания и тогда у вас все получится.

Самойлова Анна, 3 курс. Моя первая курсовая работа. Опыт новобранца. Тема моей курсовой работы «Видовой состав лекарственных растений окрестностей д. Гороховищи Октябрьского района», научный руководитель – Горнасталев А.А. Долгожданные каникулы, август, все отдыхают... Я решила: соберу растения, высушу – и буду спокойно отдыхать. И вот первые две недели каникул для меня стали временем активного труда: переключивание гербария по несколько раз в день, кучи газет... Ландыш майский – сколько раз он у меня «пропадал»! Все это даже приносило удовольствие – ведь видишь результаты труда. Несколько экземпляров растений у меня сохранилось с практики в Ченках. Поэтому советую начинающим: собирайте растения еще на полевой практике – потом будет легче. Очень важно при выполнении курсовой работы слушать своего научного руководителя, выполнять все его наставления. Было непросто разработать обзор литературы по теме, соблюсти соответствие литературных ссылок списку встречаемости. Я посетила многие библиотеки, работала с электронными версиями книг, которые мне предоставил научный руководитель. Самым трудным было научиться правилам оформления курсовой работы. При защите курсовой работы нужна электронная презентация. Здесь тоже свои законы: фон, шрифт, картинки. Основное правило: поменьше текста, побольше иллюстраций результатов исследования. Перед защитой курсовой советую хорошо выспаться, не волноваться, что позволит вам достойно представить свою работу.

УДАЧНОЙ УЧЕБЫ ВСЕМ!



Хвоя узкая, сверху темно-зеленая, снизу светлее. Шишки легко узнаваемы благодаря небольшим лепестковидным «трезубцам», расположенным над (под) каждой чешуйкой.



По легенде североамериканских индейцев, эти маленькие «трезубцы», есть не что иное, как мышинные хвостики и две лапки по их бокам. Якобы, во время лесных пожаров мыши прятались от пламени в шишках и дугласовы пихты были так любезны, чтобы предоставлять им «маленькие прочные убежища».

Авторы напечатанных материалов по полной программе отвечают за подбор и точность приведенных фактов.

Точка зрения авторов – на их совести и не всегда совпадает с мнением редакции

Учредитель: студенческий актив кафедры ботаники и физиологии растений при поддержке деканата биологического факультета

Редколлегия:
Самойлова А., Павловец Ю., Дейчик Н., Филипенко О., Дульцева В., Гарусова А. и др.

Фотографы: они же

Наш адрес: 246019, г. Гомель, ул. Советская, 108, к. 3-25
E-mail: botnychair@gsu.by