





# СВЯТОСТЬ ФРОНТОВОЙ СУДЬБЫ

В мае 2010 года по инициативе кафедры русской и мировой литературы состоялась Международная научная конференция «Великая Отечественная война в судьбе литературы и культуры: исторический опыт как мировоззренческий и моральный выбор», посвященная 65-летию Великой Победы. Наша газета освещала это событие, закономерным продолжением которого явился сборник научных статей и литературных материалов, опубликованный в начале 2011 года мозырским издательством «Белый Ветер».



Мне, как редактору-составителю этой книги, не пристало самому давать ей оценку – это дело читателей и специалистов. Однако в преддверии Дня Великой Победы не могу не поделиться с читателями университетской газеты очень дорогим откликом на книгу, который доброй, трогательной восточкой долетел в Гомель из Воронежа – русского города воинской славы. Уверен, что читатель простит мне это необходимое исключение из общего непреложного правила. Но сначала – небольшая предыстория.

Одним из самых ярких выступлений на Гомельской конференции был доклад заведующего кафедрой русского, общего и славянского языкознания профессора В.И. Ковалева о мужском и женском восприятии войны на материале документальной книги С. Алексиевича «У войны – не женское лицо...». Свои размышления о войне и мире в женской судьбе Владимир Иванович посвятил участнице Великой Отечественной войны доценту Тамаре Семеновне Янковой, бывшей связной партизанского отряда «Большевик», и профессору Марине Васильевне Федоровой, бывшей сандружиннице, позднее – командиру огневого взвода отдельного артиллерийского дивизиона. Т.С. Янкова и М.В. Федорова в разные годы заведовали кафедрой русского языка в нашем университете.

Т.С. Янкова ушла от нас в год 60-летия Великой Победы, М.В. Федоровой суждено было завершить земной путь вскоре после Гомельской конференции. Фотография, сделанная на конференции В. Чистиком, стала предвестием грядущего расставания с выдающимся ученым и педагогом. Посвящение наставникам-фронтовикам украсило материал В.И. Ковалева и в нашем сборнике, превратившись в отдельный исторический сюжет – реквием защитникам Отечества, который был донесен воронежскими друзьями (в Воронежском государственном университете М.В. Федорова преподавала много лет). Студентом Марины Васильевны посчастливилось быть замечательному воронежскому журналисту, корреспонденту российской газеты «Сельская жизнь» по Центральному Черноземью Э.П. Ефремову, настоящему православному подвижнику, который братской любовью любит Беларусь и многое делает для увековечения памяти о ее героях – гомельчанине Александре Ильиче Лизюкове, погибшем в 1942 году под Воронежем, и всех, кто в годы Великой Отечественной войны совершал свой жертвенный подвиг во имя нашего общего Отечества. Эдуарда Петровича особенно взволновала в гомельском сборнике память о М.В. Федоровой. Позвольте привести фрагмент его письма:

*«Дрогнуло сердце, когда увидел снимок М.В. Федоровой – еще одной общей любовью связаны мы с вами. Марина Васильевна была нашим любимым преподавателем. Я о ней могу рассказывать долго...»*

*В 1965 мы от души сделали выпуск факультетской стенгазеты «Наше слово», посвященный 20-летию Дня Победы. Рассказали обо всех своих преподавателях-фронтовиках. Была помещена и моя беседа с Мариной Васильевной, после которой ее за глаза стали звать Прачкой. Она доброе слово сказала обо всех, а о себе сообщила, что в воинской части была прачкой – стирала белье и боролась со вшами, которые в окопах одолевали личный состав.*

*Уже после нашего выпуска с филфака Полина Андреевна Бороздина (ей нынче 89, прекрасно пишет, а уж рассказывает... Читала нам литературу народов СССР – замечательнейший курс!) рассказала о Федоровой одну историю.*

*После заседания Ученого Совета она, Яков Иванович Гудошников (доцент, декан, специалист по древней литературе и фольклору), историк Шевченко и Борис Тимофеевич Удодов (доктор наук, лермонтовед) поздно вечером возвращались домой. Решили до дверей дома провизит Марину. Вышли на улицу Мира, а в темной арке одного дома пьяная драка – не на шутку, а на смерть! Они подошли как раз к тому моменту, когда*

*противоборствующие стороны повываивали ножи. И вдруг Марина: «Музыка, за мной!». Врывается в самую гущу дерущихся, сбивает с ног одного, ловким приемом выбивает нож из рук другого! Подоспевшие «музики» обезоружили остальных, дали всем по пинку и отпустили с миром...*

*Потом они признавались, что ни за что бы в жизни в ту драку не вмешались – прошли бы мимо. Учтите, что Яков Иванович был десантником, да и те ребята не слабые – все в орденах, все повидавшие виды. Их потрясло то, как Прачка мастерски справилась с хулиганом.*

*Яков Иванович: «Я ее спрашиваю, ты думала или нет, что делаешь?! Это же тебе не белье выкручивать!». А она: «Да куда вся эта шантрапа против меня?! Я же до первого ранения приемами рукопашного боя прекрасно владела. Не один раз в разведку ходила...».*

*Вот такие нас учили и учить продолжают...».*

Слава Богу, что судьба подарила нам таких учителей. Как высока святость их фронтовой судьбы! И как тяжела... И какой требовательной должна быть наша светлая память об этом великом поколении, чтобы оно учило нас сегодня и учить продолжало – завтра.

**И. АФАНАСЬЕВ,**  
заведующий кафедрой  
русской и мировой литературы.

## Связь поколений

### ЗАБВЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ

Волонтеры общества «Друг детей» (руководитель – доцент Т. П. Гаранина) приняли непосредственное участие в подготовке к изданию книги «Бывшие узники фашизма и волонтеры: диалог во имя памяти». Эта книга родилась в рамках выполнения проекта «Новая жизнь в 3-м возрасте», реализуемого в 2009-2011 гг. Гомельским областным общественным объединением «Социальные проекты» при финансовой поддержке немецкого фонда «Память, ответственность и будущее». Она выходит в свет в издательстве «Барк».

Основной и самой ценной частью книги стали воспоминания и интервью малолетних узников концентрационных лагерей, которые поделились своими горестными воспоминаниями с волонтерами, и у молодых людей появилась уникальная возможность «перелистать» страницы их жизни.

Это живое общение помогло студентам еще глубже прочувствовать атмосферу того далекого военного времени, понять, что уроки войны должны учить сегодняшнее поколение ценить мир.

### ЭССЕ ВОЛОНТЕРОВ

*Не надо плакать...  
Это не я плачу, это душа моя плачет...*

**Даниил ЗАХАРЕНКО, студент 1-го курса исторического факультета:**

– В квартире Николая Антоновича Гончара царит удивительная просветленность. Кажется, она исходит от только что выпавшего за окном снега. А может, не в нем причина: возможно, просветленность эта – суть душевного состояния хозяина дома? Николай Антонович, чтобы сдержаться и не дать волю слезам, старается отвлечься. Он встает из-за стола и подходит к шкафу, откуда извлекает книги. Это семейный архив – драгоценнейшей вещи в доме, пожалуй, нет. Но слезы вновь накатываются, так как это его автобиографические книги, написанные им самим. Я с восторгом смотрел на этого человека, пережившего войну и не сломавшегося, слушал его рассказ о том, как он, оставшись без близких ему людей, жил в детском лагере в Магдебурге, а точнее всего не жил, а выживал, как ему было тяжело: на детей натравливали собак, поливали из брандспойтов ледяной водой, а тех, кто просил в обед добавки, заставляли есть баланду до тех пор, пока они не захлебывались.

Меня потряс рассказ Николая Антоновича о встрече с матерью после возвращения домой. «Прости меня, сынок, я давно похоронила тебя», – такими словами она встретила своего Колю.

А еще он рассказал о работе Гомельской областной организации «Белорусская ассоциация бывших несовершеннолетних узников фашизма», которую на общественных началах возглавлял более 20 лет, о тесном сотрудничестве с областным отделением Белорусского детского фонда. Забота о благе детей для него – насущная потребность. Он убежден, что дети рождаются, чтобы жить. Рождаются, чтобы быть счастливыми под мирным небом Родины. Без мира нет детства, нет будущего...

**Виктория БОВКАЛО, студентка 4 курса исторического факультета:**

– Особенно тяжело представить себе детей во время войны. Вместо беззаботного детства, игр и материнской ласки они испытали голод, холод, издевательства.

Не дает покоя сердцу и душе история Кобзаревой Надежды Александровны, мать которой не смогла перенести тяжелых испытаний концлагеря в Озаричах. Надежда Александровна вспоминает страшную картину: фашистский солдат убивает маленького ребенка, плачущего над телом мертвой матери...

**Анастасия ВАРЕННИКОВА, студентка 4 курса исторического факультета:**

– О войне я прочла много книг, однако прочитать одну – самую главную, живую книгу о детстве и юности, которые прошли в концлагере, мне помогли когда-то девочки Тома и Зина, а сейчас бабушки Тамара Дмитриевна и Зинаида Михайловна, и девушка-комсомолка Наташа, а ныне Наталья Филипповна.

Тамара Дмитриевна стала для меня той главой книги, читая которую, я остро почувствовала, как невыносимо тяжело было ей, ребенку, за колючей проволокой лагеря без самого родного человека в мире – без мамы. Как чужой человек по крови может стать родным по духу, подарить много тепла и ласки.

Из рассказа узницы Зинаиды Михайловны я узнала, как и в самые тяжелые годы испытаний люди не опускали руки, верили в победу и строили планы на будущее.

Наталья Филипповна на всю жизнь запомнила сочетание цифр «24641» – номер, под которым она числилась в немецком концлагере, а когда работала на авиаремонтном заводе, вместе с другими работницами самоотверженно занималась саботажом: изготавливала бракованные детали, портила готовые механизмы. Вскоре их «вычислили», и только окончание войны и освобождение узников спасло ей жизнь.

**Ольга ДОВНАР, студентка 4 курса исторического факультета:**

– Включаясь в работу по сбору воспоминаний бывших узников концлагерей, я волновалась: не знала, как воспримут мое появление те, кто пережил такие ужасные испытания. Мои страхи оказались напрасными. Это – замечательные люди с чистой и благородной душой. Их стойкости и мужеству можно лишь позавидовать. У них я смогла научиться главному – ценить счастье жить.

**Надежда ГОРОДЕЦКАЯ, выпускница исторического факультета:**

– Готовясь ко встрече с Шевцовой Лидией Ивановной, которая полтора года своего детства провела в немецком концлагере, я вспоминала все, что на тот момент знала о войне из школьной и университетской программ. Но, как оказалось, ни один учебник не может в полной мере описать события тех далеких лет...

С Лидией Ивановной мы беседовали долго, порой я не могла сдерживать слезы. Она пережила ужасы нахождения в фашистском крематории и только чудом осталась в живых. Это трагическое повествование не может сравниться ни с одной прочитанной мною книгой. Самым ужасным для меня было то, что во время войны они, дети, разучились смеяться. Слушала ее и у меня сжималось сердце. Ведь, пожалуй, нет ничего страшнее, чем отнять у ребенка улыбку и радость.

**Анна ЕРМОЛЬЧИК, студентка 1 курса истфака:**

– В нашем замечательном Гомеле живет Нина Владимировна Гобрусенок, которая в детском возрасте во время войны находилась в концлагере Саласпилс.

Бывшая малолетняя узница вспоминала о проклятых фашистах, маленьком братике, которого не стало в лагере. Страшно было слушать о том, как собаки разрывали детей на части, как убивали ни в чем неповинных людей, а узники ждали, когда их посадят в машину-убийцу и их жизнь оборвется, как ничтожка.

Нина Владимировна во время своего рассказа часто вытирала слезы. Я смотрела на эту женщину, вынесшую столько горя, и думала о том, какое это страшное слово – ВОЙНА. Сколько жизней и судеб она покаркала, сколько горя и несчастья принесла всему нашему народу. Думала о том, что мое поколение живет очень счастливо. Для нас открыты все пути, все дороги. Сегодня мы имеем право выбора, мы знаем: нельзя допустить повторения этой страшной трагедии.

### ПОМНИМ И ЦЕНИМ

Не за горами праздник Великой Победы. В этот день проходят митинги, у каждой могилы погибшим в годы Великой Отечественной войны возлагаются венки. Ветераны рассказывают молодежи о тяжелых боях, переживаниях, долгих верстах к Победе, заново переживают те далекие события. Многие не могут сдержать слез, вспоминая о друзьях и родственниках, павших под пулями врага...



Студенты группы ЛХ-32 биологического факультета по традиции собираются навестить ветерана Великой Отечественной войны, доктора сельскохозяйственных наук, профессора, заслуженного лесовода Беларуси Александра Михайловича Кожевникова. Последний раз мы были у него в гостях в День защитника Отечества. Он рассказал нам о своей жизни, ставшей частью биографии страны.

В 1941-м семнадцатилетним пареньком добровольцем ушел на фронт, прошел всю войну, был ранен, имеет боевые награды. Вспомнил Александр Михайлович и о своей учебе в институте, куда его приняли без вступительных экзаменов, как было трудно: учебные классы не отапливались, вместо тетрадок писали между строк в старых ненужных книгах... Получив диплом, стал работать в агролесопроекте, побывал во многих уголках Советского Союза – на Северном Кавказе, Каспии, в Сибири. Защитил кандидатскую диссертацию, темой которой было хозяйственное и биологическое плодonoшение шишек кедров сибирского.

В 60-х годах Александр Михайлович приехал в Гомель. За весь период своей научной деятельности был оппонентом более 70 кандидатских и 20 докторских диссертаций. До 84 лет А.М. Кожевников работал в Институте леса НАН Беларуси. Почти все нормативные документы лесного хозяйства разрабатывались при его участии. За уроки профессионализма ему благодарны и многие преподаватели кафедры лесохозяйственных дисциплин ГГУ.

Готовимся к новой встрече с ветераном, с которым успели подружиться, и она станет для нас очередным уроком патриотизма, мужества и стойкости.

**Владимир БУТЬКОВЕЦ,**  
**Кристина ГЕРАСИМЕНКО,**  
студенты гр. ЛХ-32 биологического факультета.

*На снимке: Александр Михайлович Кожевников (в центре) с преподавателем кафедры лесохозяйственных дисциплин П.В. Колодием (крайний слева) и студентами гр. ЛХ – 32.*

## ПО ЗВЕЗДНОМУ ПУТИ

МИД России и Посольство РФ традиционно весной проводят молодежные конференции соотечественников, посвященные знаменательным датам нашей истории. Очередной форум был приурочен к 50-летию полета в космос Юрия Алексеевича Гагарина.

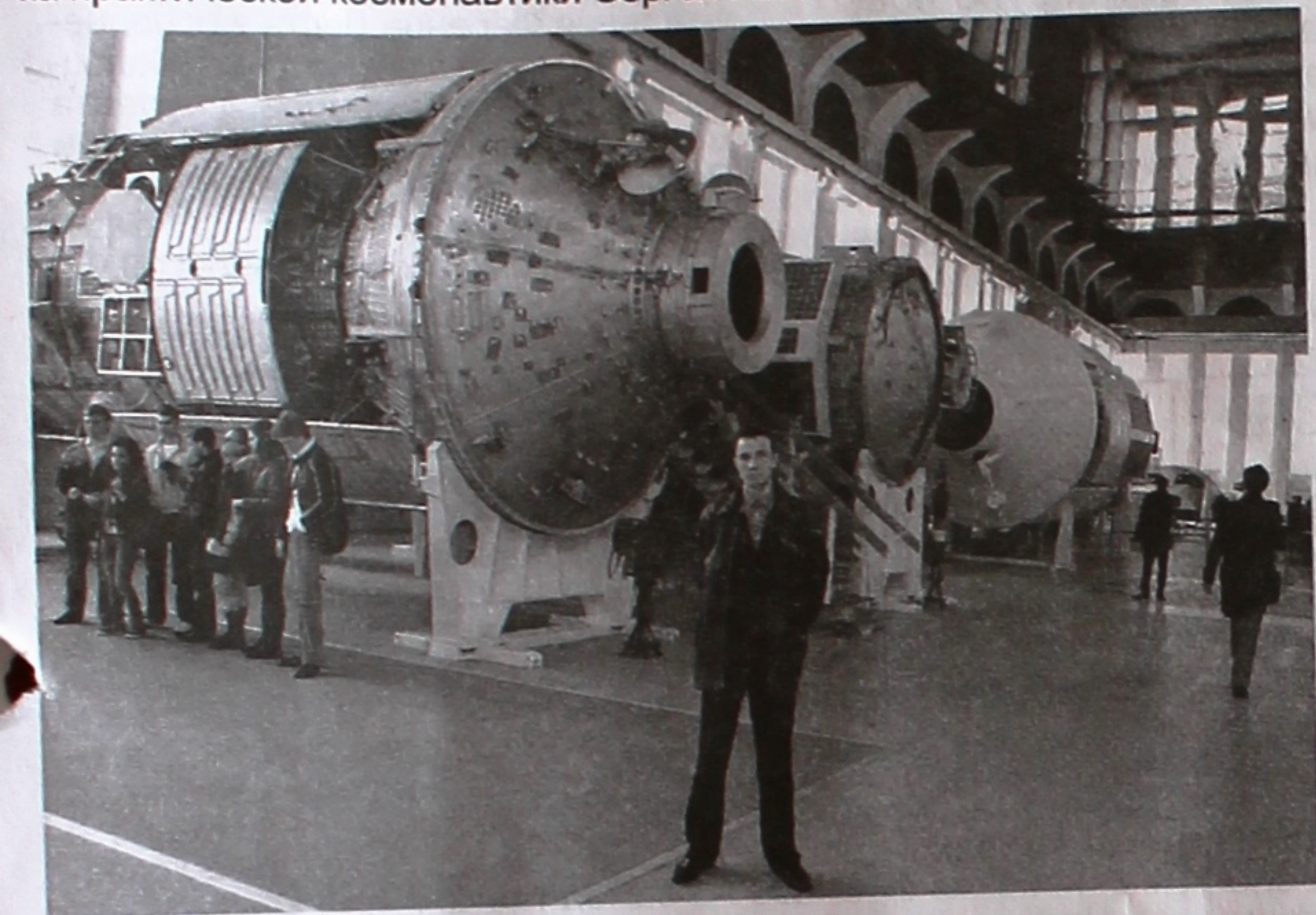
Представить свои научные и творческие работы, пообщаться и познакомиться поближе собрались в Москве 124 человека из 53 стран мира – победители различных викторин, творческих и научно-технических конкурсов, а также активные участники научных исследований, связанных с развитием космонавтики. В составе белорусской делегации были и представители нашего университета, авторы этих строк.

На торжественном открытии конференции был показан документальный фильм о Юрии Гагарине. Затем молодым исследователям было зачитано приветствие от министра иностранных дел Сергея Лаврова, который выразил уверенность в том, что конференция будет способствовать наращиванию взаимодействия на пространстве Русского мира, более полному раскрытию его богатейшего созидательного и интеллектуального потенциала.

О приоритетных направлениях в космической отрасли делегатам рассказал заместитель руководителя Роскосмоса Сергей Савельев. С особым интересом они слушали рассказ летчика-космонавта, Героя России Романа Романенко о жизни космонавтов на МКС.

Очень плодотворной была работа на пленарных заседаниях, где молодежь представляла свои научные и творческие работы.

Участники конференции побывали на экскурсиях в Звездном городке, где возложили цветы к памятнику Ю. Гагарина на аллее героев, в Центре управления полетами в городе, носящем имя основоположника практической космонавтики Сергея Павловича Королева.



Конференции молодых соотечественников по случаю знаменательных дат, событий нашей истории становятся доброй традицией. Юноши и девушки участвуют в учебно-ознакомительных поездках программы «Здравствуй, Россия!», международной смене Всероссийского Форума «Селигер». А с будущего года МИД России планирует проведение образовательных форумов молодых лидеров.

Ю. ГРИШЕЧКИН, С. БАРСУКОВ,  
аспиранты физического факультета.

## Свята мастацкага слова

У ПАЛОНЕ  
ПАЭТЫЧНАГА ХАРАСТВА

Паэты – асаблівыя людзі, надзеленыя дараваннем вобразна, эмацыянальна ўспрымаць і глыбока асэнсоўваць рэчаіснасць, упрыгожваць жыццё і знаходзіць у яго плыні тое чыстае і светлае, на чым трымаецца чалавечая духоўнасць. У татары раз пераканальна засведчыла гэту ісціну цудоўнае свята мастацкага слова, якое прайшло ў канферэнц-зале нашага ўніверсітэта.

Загадчык кафедры беларускай літаратуры І.Ф. Штэйнер дорыць дэкану факультэта Яўгену Малевічу кнігу перакладаў вядомага беларускага паэта Алеся Разанава. Фота У. Чысціка.

Арганізаваная намаганьнямі кафедры беларускай літаратуры, яскравая паэтычная імпрэза ўразіла сваіх гасцей не толькі мілагучным паэтычным словам, але і выдатным выкананнем музычных кампазіцый, будаўскіх песень, а га-лоўнае, падаравала прысутным станоўчыя эмоцыі, прыўзняты настрой і натхненне на тварэнне дабра. Аб гэтым, адкрываючы мерапрыемства, гаварыў прарэктар па выхаваўчай рабоце ўніверсітэта С.І. Ханеня. Па яго словах, паэзія выконвае важную стваральную функцыю, робіць гэты свет яскравым і непаўторным, на самой справе ачалавечае чалавека.

Вядучыя свята нагадалі сваім гасцям пра багатую літаратурную спадчыну, якая засталася нам ад таленавітых мастакоў слова – прадстаўнікоў паэтычнай школы нашага ўніверсітэта. Славутыя імёны Л. Гаўрылава, В. Корнева, Т. Мельчанкі, Н. Шкляравай, С. Крупенькі, В. Ярца і многіх іншых знакамітых паэтаў сёння вядомы кожнаму з нас, іх творчасць выклікае высокія пачуцці і служыць прыкладам, добрым стымулам для моладзі прадуктыўна тварыць у галіне сучаснай паэзіі.

Як паказала праведзенае свята, у сценах ГДУ нямала хлопцаў і дзяўчат, неаб'якавых да хараства мастацкага слова. Акрамя вучобы, яны знаходзяць час для працы п'яра, актыўна друкуюць

свае вершы ў сродках масавай інфармацыі і нават выдаюць уласныя паэтычныя і празаічныя зборнікі: на сённяшні дзень ужо ўбачылі свет кнігі студэнтаў філалагічнага факультэта Алеся Барановскага, Настасі Кацюргіной, Ганны Новік, Я. Мале-віча і інш. Маладыя паэты падчас свята вынеслі на суд глядачоў сваю творчасць, паказалі, што кожны з іх – яскравая індывідуальнасць, цэласная асоба з адметным поглядам на жыццё. Уразіла вялікая разнастайнасць тэм і вобразаў, якія закралі юнакі ў сваіх паэтычных выступленнях. Свежая зялёная вясна, абуджэнне прыроды, пошукі шчасця і сэнсу жыцця, радасць гарахага кахання, нястрымнае юнацтва, душэўная чысціня і прыгажосць – усё гэта займае думкі таленавітай моладзі. Разам з вяселлем і бесклапотнасцю, у іх вершаваных радках гучыць і глыбокі смутак з прычыны чарнобыльскай бяды, войнаў і бясконцых супрацьстаянняў паміж людзьмі, востра ўзнімаецца праблема заняўдбанна роднай мовы.

“Паэт – гэта той, каго зразумеюць потым...”, – сцвярджаюць вершаваныя радкі В. Куставой. Спадзяемся, што таленавітым прадстаўнікам паэтычнай школы нашага ўніверсітэта наканавана сказаць сваё ёмкае слова ў літаратуры менавіта сёння, і як раз сёння грамадства пачуе і прыме яго блізка да сэрца, глыбока ўсвядоміць і выразна адчуе тое значнае і важнае, што нясе ў сабе паэзія.

С. ХАЗЕЙ.

## Духовная благодать

40 напісаных гомельчанкай ікон, мноства фотоснімкоў, запечатлевших соборы и храмы белорусской земли, увидели приглашенные на праздник жители общежития, студенты 1-3 курсов исторического факультета. Они сердцем прочувствовали поэзию автора, в которой звучит торжество жизни и утверждаются высокие нравственные идеалы. Так же

вдохновенно исполнили песнопения вокалистка музыкального училища им. Н.Ф. Соколова, участники вокально-инструментального ансамбля СОШ №67 г. Гомеля, коллектив «Ретро» клуба «Прометей» Гомельского городского центра культуры.

Благотворительную акцию «Пасхальный кулич» провели волонтеры факультета физической культуры.

В честь святой Пасхи Христовой волонтерское общество «Друг детей» организовало и провело в общежитии №2 по ул. Кирова творческий вечер иконописца и поэтессы Тамары Васильевны Копысейвой.

## Агитация творчеством

## БЫТЬ ЗДОРОВЫМ – ЭТО МОДНО!

Пропаганда здорового образа жизни среди молодежи был посвящен V областной конкурс студенческих агитационных бригад «Молодежь – за здоровье!», который прошел на базе нашего университета. Восемь студенческих команд, представителей вузов города и области, сражались за право стать лучшим творческим коллективом, призывающим нынешнее поколение молодых людей внимательно и бережно относиться к своему здоровью.

Яркие остросатирические выступления, которые подготовили участники конкурса, с одной стороны, вызвали смех зрительного зала, а с другой – заставляли присутствующих всерьез задуматься о насущных проблемах злоупотребления алкоголем, курением, о пагубной наркоманности. Молодые артисты открыто и смело бросили вызов многим негативным проявлениям нашей жизни, направили свой

изобличительный смех на тех, кто равнодушно и попустительски относится к своему здоровью. По мнению конкурсантов, современный молодой человек должен осознать, что быть здоровым – это престижно, модно и красиво. И когда эти простые и логичные постулаты прочно войдут в его сознание, станут его убеждением и правилом повседневной жизни, тогда за процветающее будущее нашей нации можно будет не волноваться.



Все командные выступления отличались зрелищностью и оригинальностью: зажигательные песни и танцы, остроумные сценические миниатюры и диалоги артистов взрывали зал смехом и бурей аплодисментов. Не удивительно, что прежде, чем объявить победителей, жюри конкурса, в состав которого входили представители областных общественных объединений и организаций, долго совещалось. Но и в это время зрители не скучали, а вместе с сотрудниками управления областной государ-

ственной автоинспекции беседовали о еще одном важном направлении, так или иначе касающемся здорового образа жизни, – правилах поведения водителей и пешеходов на дорогах. Трехчасовое конкурсное шоу завершилось торжественной церемонией награждения победителей. Лучшей агитационной бригадой была названа команда БелГУТа, на втором месте – творческий коллектив Мозырского педагогического университета им. И.

Шамякина, замкнула тройку лидеров студенческая команда нашего университета. Дипломы и ценные призы получили также победители в отдельных номинациях. Лучшая мужская роль досталась представителю команды нашего вуза первокурснику факультета физической культуры Юрию Карасю.

(Наш корр.)

На снимках: выступление агитбригады нашего университета.

Фото В. Чистика.

ЧТО МЫ  
ЗНАЕМ О  
ГЕРМАНИИ?

На протяжении ряда лет ГГУ им. Ф. Скорины плодотворно сотрудничает с Германской службой академических обменов (ДААД). Дважды в год ее представители приезжают в университет для презентации своих программ, проведения семинаров в целях ознакомления белорусских студентов, молодых ученых с современными тенденциями экономической, социальной и культурной жизни западноевропейской страны.

Во время своего недавнего очередного визита лекторы ДААД Карстен Мюнхофф, Александр Цинтль, Ангелина Берер и Давид Кох встретились со студентами факультета иностранных языков, экономфака и провели обучающие семинары, во время которых молодые люди обогатили свои знания о Германии, прикоснулись к ее культуре. А во время викторины они продемонстрировали, насколько глубоко владеют познаниями не только о Германии, но и тех странах, где немецкий язык является государственным.

Подобные мероприятия являются хорошей мотивацией для дальнейшего изучения студентами немецкого языка. В адрес руководителя ДААД в Беларуси Михаэля Клееса отправлено благодарственное письмо за подписью ректора ГГУ А.В. Рогачева.

Нашы юбіляры

БЫЦЬ КАРЫСНАЙ ЛЮДЗЯМ

Вольга Аляксееўна Ляшчынская – адзін з самых вопытных выкладчыкаў кафедры беларускай мовы і філалагічнага факультэта. Нарадзілася яна ў цікавым і маляўнічым куточку Гродзеншчыны – вёсцы Уселюб, што на Навагрудчыне. Ці не ад самога гэтага краю, цудоўнай назвы роднай вёскі, дабрыні і спагадлівасці людзей, сярод якіх яна расла, вучылася, дзе ўпершыню адчула радасць адкрыцця, выпела ў яе душы моцнае і неадольнае жаданне быць карыснай людзям?!



В.А. Ляшчынская – выкладчык з вельмі высокім узроўнем навукова-метадычнай падрыхтоўкі, які валодае неардынарнымі метадыкамі падачы тэарэтычнага і практычнага матэрыялу, актыўна выкарыстоўвае сучасныя тэхналогіі навучання. Яна мае шырокае кола навуковых інтарэсаў: даследуе пытанні словаўтварэння беларускай мовы, лінгвапаэтыкі, лексікалогіі, лексікаграфіі, фразеалогіі і інш.

якіх 3 манаграфіі, дзесяткі навуковых артыкулаў, апублікаваных у вядомых часопісах Беларусі, Украіны, Расіі і Польшчы, каля 40 вучэбных і метадычных дапаможнікаў, большасць з якіх мае грыф Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. Яна брала ўдзел у складанні многіх слоўнікаў.

Вольга Аляксееўна абаяльная і тактоўная жанчына, сярод калег, выкладчыкаў нашай кафедры, філалагічнага факультэта карыстаецца заслужаным аўтарытэтам за кампетэнтнасць, працалюбства, высокую эрудыцыю, прафесіяналізм і добразычлівасць. Да яе можна звярнуцца з любым пытаннем па розных праблемах лінгвістыкі і заўсёды атрымаеш грунтоўны адказ. Яна знаходзіць час для дапамогі маладым калегам, удзяляе ўвагу сваім родным, яе ўбачыш і ў тэатры, і на канцэрце класічнай музыкі.

І сёння Вольга Аляксееўна ў творчых пошуках, у творчай дарозе, поўная планаў і ідэй. А калі часам яна адчувае, як і любы чалавек, стомленасць, цяжар, ускладнены на свае жаноцкія плечы (хаця ўвогуле ствараецца адчуванне, што яна ніколі не ведае стомы ў працы), на дапамогу ёй прыходзіць пачуццё абавязку, сапраўднага адданасць любімай справе.

Жадаем Вользе Аляксееўне новых поспехаў, няхай яшчэ доўга радуе яна сваёй апантанасцю, жыццjalюбствам, дабрынёй, працавітасцю, застаецца карыснай людзям.

Калектыў кафедры беларускай мовы.

ГОРОДСКАЯ АФИША ВАШЕГО ДОСУГА

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ДВОРЦА РУМЯНЦЕВЫХ И ПАСКЕВИЧЕЙ

- Выставкі: «Тайная вечеря» – восковые фигуры из фонда Государственного музея истории Санкт-Петербурга «Петропавловская крепость» и живописные произведения А. Дубинина (г. Минск) (с 22 апреля – до середины июня). «Вода и скала» – живопись французской художницы Франсуазы Лимузи (с 12 апреля по 11 мая). «Пространство, наполненное смыслом» – выставка тибетских икон (с 15 апреля до 1 июня).

БЕЛАЯ ГОСТИНАЯ ДВОРЦА

12 мая концерт «Грезы любви», приуроченный к 200-летию со дня рождения Ференца Листа в исполнении солистки концертного зала Полоцкого Софийского собора, лауреата международных конкурсов Ксении Погорелой (орган) и Арсения Садыкова (фортепиано) – лауреата международных конкурсов. Начало в 19.00.

ИСКУССТВО, ИСУЩЕЕ СВЕТ

Непревзойденную красоту и многогранность окружающего мира отражает великолепная фотовыставка «Свет православия», которая проходит в выставочном зале нашего университета. Ее организаторы – члены фотоклуба «Свет души» при духовно-просветительском центре Прихода храма иконы Божьей Матери «Всех скорбящих Радость».

Двенадцать известных талантливых фотохудожников, украсивших экспозицию полусотней высококачественных снимков, запечатлели на них яркие прекрасные мгновения нашей жизни, те ее чудесные проявления, которые просветляют душу, оставляют на лице одухотворенную улыбку, но, увы, так часто остаются незамеченными нами в суете повседневного быта. В кадр фотографов попали и великолепные желто-зеленые пейзажи, и острые пики горных вершин, покрытых искристым снегом, и стройные ряды «уютных» аллей, и алые гроздья осенних рябин, и кокетливые пелуцы голубей под синевой не-

босвода, и золотые купола святых храмов и церквей.

Но самые яркие впечатления у посетителей выставки, живой отклик в их душе оставили снимки на богослужебную тематику, фотопортреты людей, обогащающих нашу жизнь особым духовным светом. В контексте главного христианского праздника Святой Пасхи эти творения стали органичной частью необъемлемого мира, сотворенного великим Творцом. Яркие моменты церковных богослужений, возведения и освящения храмов, пламя горящих свечей, иконы и церковные колокола, одухотворенные лица священнослужителей, чистые улыбки детей и радость младенца, принимающего свое первое святое



крещение, – всему нашлось место на чудесных фотографиях авторов экспозиции.

Прекрасную характеристику пестрящему многообразию фотоснимков дал почетный гость выставки епископ Речицкий викарий Гомельской епархии владыка Леонид. На его взгляд, эти удивительные кадры, сотворенные настоящими фотомастерами, – великое и глубокое искусство, способное преобразовать человека, обогатить его любовью и добротой, разрушить все преграды между ним и природой, сплотить, объединить людей. Отец Леонид пожелал всем присутствующим гармонии с миром, а авторам экспозиции – божьего благословения в их созидательных трудах.

К словам гостя присоединился и ректор университета А.В. Рогачев, который поздравил посетителей выставки с долгожданными и желанными святыми праздниками, поблагодарил талантливых фотографов за предоставленную возможность насладиться их великолепными работами, оставляющими в душе добрые и светлые чувства.

С. ХОЗЕЙ. Фото В. Чистика.

5 мая – День печати

КАК СЛОВО ОТЗОВЕТСЯ?

Сегодня журналисты периодических печатных изданий отмечают свой профессиональный праздник. Но, как известно, газета делается не только штатными сотрудниками редакции. Большое подспорье для них – широкий авторский актив, благодаря которому газета наполняется новостями из самой гущи жизненных событий. Есть и у нашего издания постоянные внештатные авторы из числа преподавателей и студентов, и сегодня мы благодарим их за сотрудничество и надеемся, что оно будет только развиваться и крепнуть.

Радует и то, что свои студенческие газеты издаются на факультетах: у математиков – «Беспредель», у юристов – «ЮриКИ»... Выпускают их настоящие энтузиасты, люди, полные творческих идей и замыслов. Возрождается и канувшая в лету стенная печать. Этот процесс явно заметен на физическом факультете. Начало положено студентами гр. ФТТ-32, которые выпустили газету «Архимед», подхватила эстафету гр. ФЭ-31. Привлекает интересная тематика газеты и остается пожелать ее создателям дальнейших успехов.

Задача же коллектива университетской многотиражки и далее держать руку на пульсе жизни, объективно, всесторонне и взвешенно освещать события, происходящие в нашем вузе.

ГОМЕЛЬСКИ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ Ф. СКАРЫНЫ

аб'яўляе конкурс на замяшчэнне вакантных пасадаў на 5-гадовы тэрмін па кафедрах:

- крiмінальнага права і працэсу – асістэнта;
- англійскай мовы – выкладчыка (2);
- нямецкай мовы – выкладчыка;
- матэматычнага аналізу – асістэнта;
- эканамікі і кіравання вытворчасцю – асістэнта, дацэнта (2);
- гісторыі Беларусі – асістэнта;
- усеагульнай гісторыі – асістэнта;
- псіхалогіі – асістэнта;
- сацыяльнай і педагагічнай псіхалогіі – дацэнта;
- педагагікі – дацэнта, старшага выкладчыка;
- лесагаспадарчых дысцыплін – дацэнта, старшага выкладчыка (2), асістэнта;
- тэарэтычнай фізікі – дацэнта;
- рускага, агульнага і славянскага мовазнаўства – дацэнта (3), асістэнта;
- тэорыі і практыкі англійскай мовы – старшага выкладчыка.

Тэрмін падачы заяў – не пазней 1 месяца з дня апублікавання паведамлення.

Заявы накіроўваць на адрас: 246019, г. Гомель, вул. Савецкая, 104. РЭКТАРАТ.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Наш адрас: 246019, г. Гомель, вул. Савецкая, 104, пакой 2-14. Тэл.: 60-30-71. E-mail: rggu@gsu.by

Зарэгістравана ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь 26 чэрвеня 1996г. Рэгістрацыйны № 263. РЭДАКТАР Тамара ДУБЯК

Газета набрана і сверстана на настольно-издательском комплексе ИВЦ ГГУ, отпечатана на ОАО «Полеспечать», г. Гомель, ул. Советская, 1. Ответственность за качество печати несет ОАО «Полеспечать». Качество печати соответствует качеству оригиналов заказчика.

Аб'ём 1 друк. арк. Тыраж 1.000 экз. Заказ 4129. Падпісана да друку 4 мая ў 10.00.

ISSN 2077-1053



ЗАСНАВАЛЬНІК — УА «Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны».