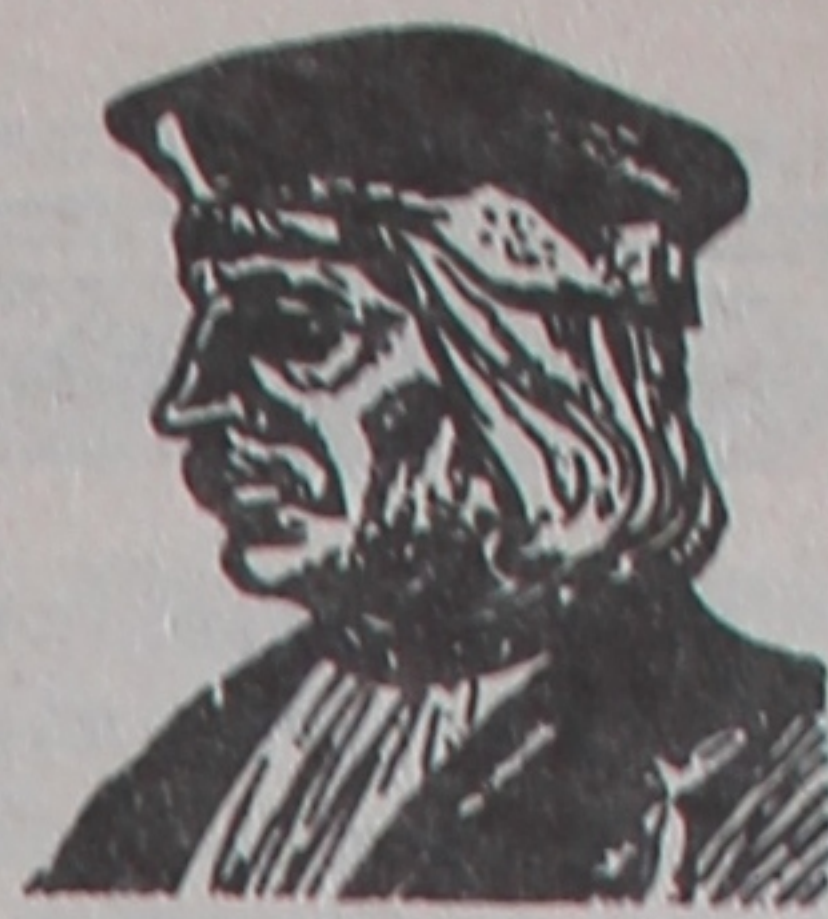


ГОМЕЛЬСКІ УНІВЕРСІТЭТ



№ 11 (873)

Чацвер, 9 чэрвеня 1994 г.

Газета заснавана ў верасні 1969 года

Выходзіць два разы ў месяц

Цана дагаворная

УМАЦОЎВАЮЦА

З верасня мінулага года пасля паездкі дэлегацыі нашага ўніверсітэта ў французскі горад-пабрацім Клермон-Феран устаноўлены двухбаковыя сувязі з прафесіянізаваным інстытутам "Інжынерыя менеджмента" ўніверсітэта Овернь. У дні, калі ГДУ адзначаў свой 25-гадовы юбілей, французскія сябры ў другі раз былі нашымі гасцямі. У склад іх дэлегацыі ўваходзілі дырэктар названага інстытута Морыс Шэневуа, яго намеснік Жан-Мішэль Ус і выкладчык Бруно Бержэ. Для іх быў наладжаны прыём у рэктарыце.

У час знаходжання ў Гомелі госці наведлі ВПА "Камінтэрн" і вытворча-гандлёвую фірму "8 Сакавіка", дзе праходзіць практыку пяць французскіх студэнтаў. Адбылася таксама трэча ў гарвыканкоме з яго старшынёй С.К.Гальдадэ.

Дырэктар інстытута Морыс Шэневуа выступіў з лекцыяй перад выкладчыкамі і студэнтамі нашага ўніверсітэта.

Французскія вучоныя знаходзіліся ў Гомелі на працягу шасці дзён. Іх візіт з'явіўся новым крокам на шляху далейшага ўмацавання

КАНТАКТЫ

ўзаемавыгадных кантактаў.

У дні святкавання 25-годдзя ГДУ на імя рэктара члена-карэспандэнта АН Беларусі Л.А.Шамяткова даслана віншавальнае пісьмо ад прэзідэнта ўніверсітэта Овернь Жана Арталі, у якім разам са шчырымі словамі пажаданняў калектыву ГДУ ў сувязі з яго юбілеем поспехаў ва ўсіх справах і пачыненнях выказваецца спадзяванне на развіццё далейшага супрацоўніцтва. Французскі бок згодны прыняць студэнтаў ГДУ і ўзяць на сябе ўсе расходы на час іх знаходжання ў Клермон-Феране. Выказана задаволенасць тым, што Гомельскі ўніверсітэт наладзіў для французскіх студэнтаў вытворчую практыку на прадпрыемствах Гомеля. Сумеснымі двухбаковымі намаганнямі будзе весціся работа над новай праграмай TEMPIS Tacis, асноўнай мэтай якой з'яўляецца паляпшэнне становішча ГДУ ў цэлым і розных службаў у прыватнасці, што дазволіць павысіць тэхналагічную і прафесіянальную падрыхтоўку кадраў.

Аб лепшых студэнтах

АДВЕЧНАЕ І КАШТОЎНАЕ

Для Аліны, як і для яе аднакурснікаў, гэты летні месяц -- апошні ў студэнцкім жыцці. Засталося зрабіць самыя адказныя крокі па шляху да атрымання вышэйшай адукацыі: здаць дзяржаўныя экзамены і абараніць дыпломныя работы. Таму лёгка зразумець хваляванне, якое адчувае дзяўчына ў гэтыя чэрвеньскія дні, а разам з ім і светлы сум на душы ад таго, што праляцелі гады, бадай, найбольш цікавыя, памятныя, часам беспроботныя. Прамільгнулі яны і тым часам адно цудоўнае імгненне, бо былі запоўнены не толькі стараннай вучобай, але і летнімі вандроўкамі на Стаўрапольшчыну ў саставе студэнцкага атрада, вясёлымі факультэцкімі конкурсамі...

Цяпер наперадзе -- жыццё больш адказнае, самастойнае. Як лепшая студэнтка фізічнага факультэта, якая атрымлівала стыпендыю імя акадэміка Ф.І.Фёдарова, Аліна Семчанка будзе працягваць вучобу ў

аспірантуры ўніверсітэта. Стараннасць у вучобе, здольнасць да дакладных навук праявіліся ў дзяўчыны яшчэ ў час вучобы ў СШ N35 г.Гомеля, якую яна закончыла з залатым медалём. Гэтыя якасці развіваліся і далей, калі стала студэнткай фізічнага факультэта ГДУ і выбрала для сябе спецыялізацыю -- квантавая электроніка. Зацікаўленасць ёй асабліва ўзрасла пасля вытворчай практыкі, якую Аліна праходзіла ва ўніверсітэцкай праблемнай навукова-вытворчай лабараторыі, якую ўзначальвае доктар тэхнічных навук І.М.Мельнічэнка. Гэтая лабараторыя -- адна з нямногіх у нашай рэспубліцы, якая займаецца новай тэхналогіяй атрымання розных перспектывных матэрыялаў, напрыклад, кварцавага шкла, тэрмастойкіх аптычных фільтраў для лазераў, што прымяняюцца ў квантавай электроніцы. Работа ў гэтым напрамку А.Семчанка



вельмі спадабалася, і яе дыпломная работа прысвечана гэтай сучаснай тэхналогіі, якая цікавая яшчэ і тым, што знаходзіцца на стыку дзвюх навук -- фізікі і хіміі.

Нялёгка цяпер для ўсіх нас надышлі часы, многае пераасэнсоўваецца моладдзю ў жыцці, а Аліна ўсё ж прытрымліваецца думкі, што веды, навуковы інтэлект -- гэта рэчы адвечныя, непадладныя палітычным і эканамічным узрушэнням у грамадстве.

Т.ДУБЯК.

З ГАНАРОВЫМ ЗВАННЕМ!

Дзяржкамспорт Рэспублікі Беларусь за высокія паказчыкі ў рабоце прысвоіў званне "Заслужаны трэнер Рэспублікі Беларусь" трэнеру жаночай каманды па ручному мячу "ВВВ -- Універсітэт" старшаму выкладчыку кафедры тэорыі і метадыкі фізічнай культуры КРУКОЎСКАМУ Валерыю Пятровічу.

З гэтым званнем яго гораца павіншаваў і ўручыў нагрудны знак на ўрачыстым сходзе, прысвечаным 25-гадоваму юбілею ўніверсітэта, старшыня Гомельскага аблспорткамітэта А.Ц.Барысюк.

ВІНШУЕМ!

Рэктарат, грамадскія арганізацыі ўніверсітэта, выкладчыкі, супрацоўнікі і студэнты гораца віншуюць доктара фізіка-матэматычных навук загадчыка кафедры тэарэтычнай фізікі МАКСІМЕНКУ Мікалая Васільевіча і доктара фізіка-матэматычных навук СКІБУ Аляксандра Мікалаевіча з кафедры алгебры і геаметрыі з прысваеннем ім Атэстацыйнай калегіяй Мінадукацыі Рэспублікі Беларусь вучонага звання прафесар, а кандыдатаў навук ДЗМІТРЫЕВУ Наталью Юр'еўну з кафедры эканамічных тэорыяў і ТОЛЧЫКАВУ Людмілу Іванаўну з кафедры рускай літаратуры з прысваеннем вучонага звання дацэнт.

СЁННЯ ў НУМАРЫ:

• 1-2
Жыццё ўніверсітэта: навіны, інфармацыя.

• 3
Аб зорках ўніверсітэцкай сцэны мінулых гадоў.

• 4-5
Да 50-годдзя вызвалення Беларусі ад фашысцкіх захопнікаў.

Музей-лабараторыя Ф.Скарыны -- цэнтр скарыназнаўства?

• 6-8
Старонкі гісторыі аб гомельскім парку.

Аб нашым здароўі, спартыўная інфармацыя.

Рэктарат, грамадскія арганізацыі ўніверсітэта, выкладчыкі, супрацоўнікі і студэнты гораца віншуюць асістэнта кафедры паліталогіі РЫЧКОВА Аляксандра Яўгенавіча з пасляховавай абаронай дысертацыі на атрыманне вучонай ступені кандыдата сацыялагічных навук.

Да прэзідэнцкіх выбараў

У перадвыбарнай барацьбе за прэзідэнцкую пасаду ў Беларусі ўдзельнічаюць прадстаўнікі розных палітычных плыняў. Адзін з прэзідэнтаў на яе -- лідэр Беларускага Народнага Фронта, народны дэпутат Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь Зянон Пазыняк -- палітык дэмакратычнай арыентацыі. Да гэтага чалавека не ўсё ставяцца адназначна: адны -- катэгарычна і поўнасьцю не прымаюць яго погляды, лічачы яго заўзятым нацыяналістам, другія -- пагаджаюцца з ім часткова, трэція -- гарачыя прыхільнікі і аднадумцы. Але ў апошні час рэйтынг З.Пазыняка прыкметна ўзрос, ён набраў значную колькасць галасоў выбаршчыкаў у сваю падтрымку.

У адзін з майскіх дзён Зянон Пазыняк разам з членамі сваёй ініцыятыўнай

ВІНШУЕМ З УЗНАГАРОДАМІ!

/Заканчэнне. Пачатак у №10/

У сувязі з 25-годдзем утварэння Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Ф.Скарыны, за дасягнутыя поспехі ў працы і актыўны ўдзел у грамадскім жыцці ўзнагароджаны:

ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ АБЛАСНОГА САВЕТА АБ'ЯДНАНЫХ ПРАФСАЮЗАЎ

ЕЎДАКІМЕНКА Георгій Савіч -- старшыня савета ветэранаў вайны і працы;
ЗАЛАТЫХ Святлана Аляксееўна -- галоўны ўрач санаторыя-прафілакторыя.

ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ АБКМА ПРАФСАЮЗА РАБОТНІКАЎ АДУКАЦЫІ І НАВУКІ

ВАРАТНІЦКІ Георгій Іванавіч -- старшыня прафкома;

ВАЙЦІШКІНА Аляксандра Лаўрэнцьеўна -- асістэнт кафедры эканомікі і сацыялогіі працы;

ЛЕМЯШКОЎ Уладзімір Сяргеевіч -- дацэнт кафедры лёгкай атлетыкі і лыжнага спорту;

КОЛТЫШАВА Надзежда Іванаўна -- старшыня прафкома студэнтаў;

КОСЦІКАЎ Аляксандр Аляксеевіч -- пенсіянер;

СТРЫЖНЁЎ Уладзімір Сямёнавіч -- дацэнт кафедры агульнай фізікі.

ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ УНІВЕРСІТЭТА

АДАМЧЫКАВА Тамара Мінаўна -- ст.лабарант кафедры агульнай фізікі;

АХРАМЕНКА Мікалай Арсеньевіч -- інжынер ПНДЛІ;

БАЛОГА Уладзімір Паўлавіч -- рэдактар газеты «Гомельскі ўніверсітэт»;

ВАРАПАЕВА Валянціна Васільеўна -- загадчыца склада;

ДОБШЫКАВА Тацыяна Рыгораўна -- бібліятэкар.

ХТО НА ШТО РАЗПІЧВАЕ

групы, а таксама народнымі дэпутатамі А.Сасновым і В.Гюнтэрам прыехалі на сустрэчу з выкладчыкамі, супрацоўнікамі і студэнтамі нашага ўніверсітэта. У ёй прымалі ўдзел рэктар член-карэспандэнт АН Беларусі Л.А.Шамяткоў, першы прарэктар прафесар М.В.Селькін.

Зянон Пазыняк падрабязна выклаў перадвыбарную праграму БНФ, асноўнымі момантамі якой з'яўляюцца: адраджэнне нацыянальнай свядомасці беларускай дзяржавы, барацьба з карупцыяй і чарнобыльскім генацыдам, вырашэнне сацыяльных праблем (вяртанне насельніцтву яго грашовых накопленняў натурай, абарона пенсіянераў, а таксама моладзі, інтэлект якой з'яўляецца крыніцай і гарантыяй усіх рэформ у рэспубліцы/, удасканалванне сістэмы адукацыі. Аб'яднанне грашовых сістэм ён лічыць "крымінальнай з'явай, якая не мае гістарычнай перспектывы". Соймам Беларускага Народнага Фронта распрацаваны канкрэтныя шляхі ажыццяўлення намечаных рэформ. Напрыклад, падарваць аснову

карупцыі плануецца шляхам раз'яднання функцый дзяржавы і эканомікі, якія цяпер знаходзяцца ў адных руках, выратаваць нашу рэспубліку ад далейшага эканамічнага развалу -- праз ўвядзенне нацыянальнай валюты, перамены ў сістэме ўлады, прыняцце новага закона аб зямлі.

"Асноўны прынцып дзейнасці БНФ, -- зазначыў яго лідэр, -- гэта праўда". З.Пазыняк заклікаў удзельнікаў сустрэчы, і асабліва моладзь, абавязкова прыняць удзел у прадстаўнічых выбарах, бо ў адваротным выпадку подпісы тых, хто не прыйдзе на выбарчыя ўчасткі, могуць быць выкарыстаны ў мэтах фальсіфікацыі.

Лідэр БНФ адказаў на многія пытанні выкладчыкаў і студэнтаў, а жадаючыя атрымалі яго аўтографы.

На сустрэчы выступіў таксама народны дэпутат старшыня камісіі Вярхоўнага Савета рэспублікі па цэнах і сацыяльнай абароне насельніцтва Аляксандр Сасноў, які даў крытычную ацэнку аб'яднанню грашовых сістэм Расіі і Беларусі.

Т.НІКАЛАЕВА

ІДЗЕ ПАДРЫХТОЎКА

Пазтапны перадвыбарны марафон хутка наблізіцца да фінішу, і 23 чэрвеня жыхары Беларусі прыйдуць на выбарчыя ўчасткі, каб аддаць голас за таго кандыдата на вышэйшую пасаду ў рэспубліцы, якога яны лічаць самым дастойным.

Гасцінна расчыняць свае дзверы для жыхароў ўніверсітэцкіх інтэрнатаў, прылягаючых да тэрыторыі ГДУ жылых дамоў два выбарчыя ўчасткі: N22 па вул.Савецкай, 104 (вучэбны корпус N1) і N26 па вул.Кірава, 119 (вучэбны корпус N2). Каб важная ў жыцці нашай рэспублікі падзея прайшла на высокім арганізацыйным узроўні, цяпер вядзецца да

яе актыўная падрыхтоўка. У ГДУ выбраны старшыні выбарчых камісій, іх намеснікі, сакратары, якія выконваюць ускладзеныя на іх арганізацыйныя абавязкі. Складзены спісы выбаршчыкаў, асабліва ўвага ўдзелена тым маладым людзям, якія прыйдуць на выбары ўпершыню, зацверджаны графік дзяжурстваў на ўчастках.

Сёлета атрымалі права, прадугледжанае законам, прагаласаваць датэрмінова -- з 13 па 22 чэрвеня -- тыя, хто па ўважлівых прычынах (водлук, камандзіроўка і г.д.) не можа прыйсці на выбары 23-га чысла. А гэта ўскладае на членаў выбарчых камісій дадатковыя абавязкі.

ВЕСЕЛА БЫЛО І ДЗЕЦЬМ, І ДАРОСЛЫМ

Агеньчык, прывечаны Міжнароднаму дню абароны дзяцей, прайшоў у студэнцкім кафе. Арганізаваў яго клуб самадзейнасці, дзе ў овоў час, займаючыся ў яго творчых калектывах, пазнаёміліся студэнты ўніверсітэта і стварылі затым маладыя сем'і. Разам са сваімі дзецьмі яны і прыйшлі на свята, дзе для іх была падрыхтавана цікавая і вясёлая праграма: канцэрт, гульні, атракцыёны і танцы.

НА ДНІ "АДКРЫТЫХ ДЗВЯРЭЙ"

На працягу ўсіх 25 гадоў свайго існавання наш ўніверсітэт не меў дэфіцыту на абітурыентаў. Штогод на адно месца прэтэндавала ў сярэднім ад 1,9 да 2,3 чалавека. І ўсё ж мы зацікаўлены, каб у вядучую вышэйшую навучную ўстанову Беларускага Палесся паступалі найбольш падрыхтаваныя юнакі і дзяўчаты. З гэтай мэтай праводзяцца традыцыйныя "Дні адкрытых дзвярэй". Сёлета такое мерапрыемства адбылося 28 мая. У актавай зале сабраліся тыя, хто

поўны жадання вучыцца ў нашым ўніверсітэце. На пачатку гутарку з імі вёў адказны сакратар прыёмнай камісіі прафесар Д.Р.Лін. Ён падрабязна адказаў на ўсе пытанні, якія тычацца правілаў і здачы ўступных экзаменаў, парадку залічэння.

У гэты ж дзень будучыя абітурыенты мелі магчымасць сустрэцца са старшынямі прадметных камісій, дэканамі факультэтаў і атрымаць ад іх яшчэ больш вычарпальныя тлумачэнні на ўсе цікавыя іх пытанні, наведваць ўніверсітэцкія факультэты.

Гэтыя радкі з песні сталі лейтматывам сустрэчы зорак ўніверсітэцкай сцэны мінулых гадоў у гала-канцэрце, які адбыўся ў адзін з майскіх суботніх вечароў у актавай зале ГДУ. А сабраў іх усіх разам, даў магчымасць зноў адчуць непаўторную атмасферу студэнцкага жыцця клуб мастацкай самадзейнасці "Малодосць" /цяпер ён называецца культурны цэнтр/. Для выпускнікоў жа ранейшая назва застаецца назаўсёды роднай і блізкай, бо менавіта з ёй звязаны іх першыя творчыя крокі на ўніверсітэцкай сцэне, радасць ад прызнання іх таленту, поспех у гледача.

Лёс раскідаў былых студэнтаў ГДУ за многія тысячы кіламетраў ад гэтых сцен, у якіх яны разам з ведамі атрымлівалі і радасць творчасці. І вось многія з іх сустрэліся зноў, у гэтай зале, на гэтай сцэне, куды нясмела ступілі, здаецца, так нядаўна, і так даўно. Яшчэ да пачатку гала-канцэрта ў фае, калідоры можна было пачуць радасныя воклічы былых студэнтаў, якія сустрэліся зноў праз столькі год! Яны пасталелі, узмужнелі, але лёгка пазнавалі адзін аднаго, дзякуючы тым жа цёплым, сяброўскім усмешкам на тварах. З розных бакоў чулася традыцыйнае "А памятаеш?.." Так, яны памятаюць: і свае канцэрты, і выступленні, і апладысментаў, і ўзнагароды...

Па чарзе выходзілі на сцэну калектывы і асобныя выканаўцы, дзякуючы якім аб Гомельскім ўніверсітэце даведаліся нават далёка за межамі Беларусі: на розных фестывалях студэнцкай самадзейнай творчасці яны атрымлівалі ганаровыя званні, дыпламы. Гэта і першы ва ўніверсітэце вакальна-інструментальны ансамбль

"Радзімічы", які прадставілі на канцэрце яго былыя кіраўнік Леанід Каханчык і салістка Ганна Фёдарова са сваім мужам Мікалаем, танцавальны калектыв, што пасля перша-чарговай назвы "Калінка" стаў потым "Радзімічамі", трыо "Візіт", рэпертуар якога складаюць песні, напісаныя яго кіраўніком Валерыем Ігнатавым, трыо "Талісман", студэнцкі тэатр "І.т.п." /цяпер "Люстэрка"/, СТЭМ, таленавітыя салісты Ірына Піліпенка, Андрэй Гелясаў, Уладзімір Любіч, Аляксандр Цыганок, Ірына Кузьміна, Тацыяна Парэмская, фальклорны ансамбль пад кіраўніцтвам Святланы Багатырэвіч і іншыя. Для ўсіх іх, выступаючых на сцэне ўніверсітэта з тым жа ранейшым майстэрствам, зала не шкадавала апладысментаў.

Праграму вялі былыя вядучыя канцэртных і конкурсных праграм клуба "Малодосць" Святлана Страіцэлева і Андрэй Віннікаў, а таксама мастацкі кіраўнік (яна ж ініцыятар правядзення гэтага гала-канцэрта) Марына Шырынкіна. Трэба аддаць належнае яе арганізатарскім здольнасцям, бо ўсё атрымалася на вышэйшым узроўні.



На здымку: фінальны момант гала-канцэрта. Фота Ю. Капоці.

ТВОРЧАСЦЬ І ТАЛЕНТ НА РАДАСЦЬ ГЛЕДАЧАМ

У канцы мая ў Гомелі праходзіў фестываль "Славянскія тэатральныя сустрэчы". На ім свае лепшыя работы паказвалі творчыя калектывы з трох братніх рэспублік -- Беларусі, Расіі, Украіны, якія прадстаўлялі акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы, Бранскі, Чарнігаўскі і Жытомірскі тэатры. У ім прымалі ўдзел таксама гомельскія акцёры.

Шэсць дзён, на працягу якіх доўжыўся

фестываль, сталі для гамельчан і гасцей горада над Сожам сапраўдным святам тэатральнага мастацтва. Шмат яго аматараў ёсць таксама і ў нашым ўніверсітэце. Аб гэтым сведчыць тое, што білеты на ўсе спектаклі фестывалю ў прафкоме студэнтаў раскупілі хутка. А асабліваю цікавасць выклікаў у іх спектакль "Ідылія" па п'есе В.Дуніна-Марцінкевіча ў пастаноўцы тэатра імя Я.Купалы. Выдатная ігра славурых

За тэхнічнае забеспячэнне праграмы адказваў, як некалі ў гады вучобы, Аляксандр Рычкоў.

Студэнцкі клуб ўніверсітэта ў свой час адыграў у жыцці маладых талентаў яшчэ адну высакародную ролю: тут знайшлі сваё асабістае шчасце многія юнакі і дзяўчаты, якія стварылі сем'і. І вельмі радасна было бачыць на сцэне выступленне ўжо некалькіх пакаленняў -- былыя студэнты выйшлі на яе разам са сваімі дзецьмі.

Усіх удзельнікаў гала-канцэрта добра ведае і дырэктар клуба Аляксандр Лысянкоў, які ўзначальвае яго работу вось ужо другое дзесяцігоддзе. Памятаюць былыя студэнты і Аляксандра Віталевіча. Яны выклікалі яго з залы на сцэну, каб выказаць сваю ўдзячнасць за наладжаную сустрэчу і падарылі яму букет руж.

Па тварах выпускнікоў было бачна, як неабходны ім такія вечары-канцэрты, на якіх яны адчуваюць сябе тут, на ўніверсітэцкай сцэне, вялікай, дружнай, творчай сям'ёй. Памяць сабрала іх разам, каб пракласці дарогу з мінулага ў будучае...

Т.ДУБЯК.

Т.НІКАЛАЕВА

ДА 50-ГОДДЗЯ ВYZВАЛЕННЯ БЕЛАРУСІ АД ПТЛЕРАЎСКИХ ЗАХОПНІКАЎ



У гады Вялікай Айчыннай вайны на долю ўсяго беларускага народа выпалі в ялікія трагічныя і гераічныя выпрабаванні. На ча-

жання перспектывы..." Аднак наступленне Савецкай Арміі сарвала новыя злачынствы гітлераўцаў.

Вялікая Айчынная вайна з'явілася суровым выпрабаваннем для савецкай школы. Сотні і сотні прозвішчаў у спісе настаўнікаў рэспублікі, лепшых прадстаўнікоў савецкай інтэлігенцыі, што былі замучаны і знішчаны акупантамі. На пачатку вайны звыш 10 тысяч настаўнікаў і работнікаў народнай адукацыі БССР

Настаўніца А.Н.Захарава прайшла слаўны шлях ад радавой партызанкі да камісара Рагачоўскага палка.

Праводзячы сярод насельніцтва тлумачальную работу, настаўнікі-падпольшчыкі Журавіцкага раёна Гомельскай вобласці сабралі 82472 руб. і на 880 тыс. руб. -- аблігацый дзяржаўных пазык СССР. Сабраныя сродкі былі дасланы ў Маскву на будаўніцтва танкавай калоны "Партызан Беларусі". Камсамолка-падполь-

НАСТАЎНІКІ І ШКОЛЬНІКІ У БАРАЦЬБЕ З ФАШЫЗМАМ

сова акупіраванай тэрыторыі Беларусі гітлераўскія захопнікі ўстанавілі крывава-вы рэжым гвалту, забойстваў, імкнуліся пазбавіць беларускі народ яго дзяржаўнасці, нацыянальнай культуры, знішчыць або ператварыць савецкіх людзей у рабоў, у танную рабочую сілу.

Выкананню ўказанай задачы павінна была садзейнічаць і так званая "школьная палітыка" акупантаў. У яе сістэму ўключаліся не толькі мерапрыемствы па духоўнаму зняволенню маладога пакалення, але перш за ўсё варварскае разбурэнне школ і ўстаноў культуры, знішчэнне настаўнікаў і вучняў. Матэрыяльныя страты, што нанеслі захопнікі народнай адукацыі Беларусі, дасягнулі неверагодных памераў — 2,5 млрд. руб.

Выконваючы планы знішчэння нашых людзей, гітлераўцы не спыняліся перад забойствам дзяцей і падлеткаў. У адным з загадаў германскага камандавання зазначалася: "Асабліва бязлітасна трэба знішчаць моладзь, таму што яна лютая ў сваёй нянавісці да немцаў". У Мінску 22 тыс. дзяцей школьнага ўзросту былі забіты альбо вывезены ў фашысцкае рабства. У сваім садзіме фашысты не грэбавалі ніякімі метадамі: закопвалі дзяцей жывымі ў супрацьтанкавых рвах, ламалі пазваночнік дзіцяці аб калена. А ўсяго ў Германію гвалтоўна было вывезена звыш 24 тысяч беларускіх дзяцей.

Перад сваімі ўцёкамі з Беларусі фашысты рыхтавалі новае злачынства. Камандаванне групы армій "Цэнтр" збірала захапіць 40-50 тысяч падлеткаў ва ўзросце ад 10 да 14 гадоў і вывезці іх у Германію. Раскрываючы дэталь свайго жудаснага плана, аўтары мемарандума пісалі: "Гэтае мерапрыемства ставіць сваёй мэтай прадухіліць умацаванне варожай моцы, зменшыць яе біялагічны патэнцыял з пункту глед-

уступлілі ў рады Чырвонай Арміі. У чэрвені—жніўні 1941 г. настаўнікі і вучні ў прыфрантавых умовах з вялікім напружаннем сіл уносілі свой уклад у перамогу над ворагамі: вялі патруляванне і неслі дзяжурствы ў знішчальных батальёнах і народных апалчэннях, працавалі на ўзвядзенні ўмацаванняў па лініях мяркуемай абароны, разносілі прызыўныя павествкі ваенкаматаў па месцах жыхарства ваеннаабавязаных грамадзян, дапамагалі эвакуіраваць на ўсход абсталяванне заводаў, фабрык, хлеб і жывёлу калгасаў і саўгасаў, даглядалі параненых савецкіх байцоў у шпітальных, што былі часова разгорнуты ў школах і іншых грамадскіх памяшканнях.

Калі Чырвоная Армія летам 1941 г. затрымала нямецкія войскі на Дняпры, партыйная арганізацыя Гомельскай вобласці стварыла ва ўсіх неакупіраваных раёнах знішчальныя батальёны, а ў Гомелі — народнае апалчэнне. У гэтыя баявыя фарміраванні ўступалі многія настаўнікі. Яны вялі барацьбу супраць нямецкіх дыверсантаў, арганізоўвалі будаўніцтва абаронных рубяжоў, удзельнічалі ў баях.

Нямала педагогаў правялі сябе добрымі арганізатарамі ўсенароднай партызанскай вайны. Такім, напрыклад, быў А.А.Бірукоў, які да вайны скончыў Рагачоўскі настаўніцкі інстытут, працаваў у Дварэцкай сярэдняй школе. Потым ён быў выбраны сакратаром Рагачоўскага райкома камсамола. Калі пачалася вайна, А.А.Бірукоў быў пакінуты ў падполлі, узначаліў партызанскі атрад, які затым перарос у 8-ю Рагачоўскую партызанскую брыгаду, дзе Бірукоў быў камісарам.

Не толькі мужчыны, але і жанчыны-настаўніцы з першых дзён вайны сталі ў рады народных мсціўцаў.

шчыца, былая студэнтка Гомельскага педінстытута Е.В.Савельева, здабыла ў гарадскім пасёлку Карма шрыфт і перадала яго ў партызанскую брыгаду для выпуску газеты "Партызан Гомельшчыны".

Настаўнікі — людзі самай мірнай прафесіі — уступалі ў рашучую барацьбу з ворагам. У партызанскіх атрадах Беларусі змагалася 7175 педагогаў. Многія беларускія настаўнікі ваявалі на тэрыторыі братніх савецкіх рэспублік. Камандзір партызанскага злучэння, двойчы Герой Савецкага Саюза генерал С.А.Каўпак асабліва адзначыў М.М.Курса — былога дырэктара Рэчыцкай сярэдняй школы, які, з'яўляючыся памочнікам начальніка штаба партызанскага злучэння, удзельнічаў у баявых аперацыях, гераічна змагаўся з ненавісным ворагам.

За актыўны ўдзел у вайне супраць фашысцкай Германіі баявымі ордэнамі і медалямі ўзнагароджана 3628 настаўнікаў Беларусі, а педагогам П.М.Машэраву, В.І.Лівенцаву, Б.П.Калачу, Т.С.Марыненку, Д.В.Цябуту, У.А.Парахневічу і іншым прысвоена званне Героя Савецкага Саюза.

Выхаваная савецкай школай, моладзь па прыкладу настаўнікаў, старэйшых таварышаў унесла вялізны ўклад у справу барацьбы савецкага народа супраць фашысцкіх захопнікаў. У тыле ворага на тэрыторыі Беларусі змагалася звыш 73 тысяч камсамольцаў, у ліку якіх былі 34342 школьнікі.

М.ДЗМІТРЫЕЎ,

доктар педагогічных навук, прафесар кафедры педагогікі і псіхалогіі, Герой Сацыялістычнай Працы, удзельнік вызвалення Беларусі ад фашысцкіх захопнікаў.



Споўніўся год з дня афіцыйнага адкрыцця музея-лабараторыі Францішка Скарыны Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Ф.Скарыны. Але і па сённяшні дзень ён даволі сціплы.

У экспазіцыі музея-лабараторыі прадстаўлены творы беларускага выяўленчага мастацтва і навуковая літаратура пра Скарыну. Гэта жываліс, графіка і скульптура вядомых мастакоў М.Басалыгі, Л.Шчамялёва, А.Зайцава, А.Глебава, М.Несцярэўскага, В.Шаранговіча, А.Салькова, Ю.Гудзіновіча і іншых. Няблага выглядае і калекцыя твораў медальернага мастацтва. Аўтарамі навуковых манаграфій, зборнікаў артыкулаў і іншых даследаванняў, прадстаўленых тут, з'яўляюцца беларускія, рускія, украінскія, літоўскія, а таксама беларускія эмігранцкія вучоныя-скарыназнаўцы. Цэнтральнае месца ў кніжнай экспазіцыі, безумоўна, займаюць энцыклапедычны даведнік «Францыск Скарына і яго час» і факсімільнае трохтомнае выданне Скарынавай «Бібліі».

Супрацоўнікі музея-лабараторыі збіраюць і сістэматызуюць разнастайныя матэрыялы і экспанаты. У адзін хрэстаматыйны зборнік, які знаходзіцца ўжо ў выдавецтве «Мастацкая літаратура», сабраны ўсе вершы і ўрыўкі з паэм пра Скарыну. Завяршаецца стварэнне комплекснай навуковай інфармацыйна-бібліяграфічнай картатэкі па ўсіх вядомых сучасных аспектах скарыназнаўства. З удзелам супрацоўнікаў рыхтуецца новы, папулярны энцыклапедычны даведнік пра Ф.Скарыну. У юбілейныя для ўніверсітэта дні па ініцыятыве супрацоўнікаў і пры іх непасрэдным

ЦЭНТР СКАРЫНАЗНАЎСТВА? А ЧАМУ Б І НЕ?

удзеле праведзена Першая рэспубліканская навуковая канферэнцыя «Францішак Скарына і наш час». Пастаянна праводзім экскурсіі і гутаркі з групамі вучняў, навучэнцаў і студэнтаў розных навучальных устаноў горада, з індывідуальнымі наведвальнікамі, у тым ліку і з замежнымі. Наладжваюцца сувязі і абмен літаратурай з замежнымі скарынаўскімі ўстановамі.

Калектыў музея-лабараторыі рыхтуецца да перакладу на сучасную беларускую мову ўсіх старых і новых даследаванняў пра Скарыну на замежных і суседскіх мовах, твораў Скарыны, і ў першую чаргу яго «Бібліі». З гэтай ініцыятывай мы выйшлі некалькі раней, але толькі ў апошні час яна знайшла прыхільнікаў. І першым з іх аказаўся, што лічу заканамерным, прафесар У.В.Анічэнка. Гэта будзе зроблена для таго, каб як мага больш людзей лепш пазнаёміліся з багацейшай духоўнай спадчынай першадрукара, каб усе жадаючыя маглі лёгка вывучаць і засвойваць яе, лепш высветліць філасофскія, эстэтычныя, гуманістычныя, грамадска-палітычныя і патрыятычныя погляды, ўсю веліч грамадзянскага подзвігу Ф.Скарыны.

Але гэта праца стрымліваецца адсутнасцю неабходных памяшканняў, фінансавання, штатаў, сучаснай аўдыё-, відэатэхнікі, ксеракса, персанальнага камп'ютэра. Ужо даўно паспела неабходнасць стварыць экспазіцыю не пад назвай "Вобраз Ф.Скарыны ў сучасным беларускім выяўленчым мастацтве", што мы маем зараз, а такую, якая паказвала б жыццёвы і творчы шлях Скарыны. Патрэбен макет друкарскага станка, касцюмы некаторых прадстаўнікоў сацыяльных пластоў грамадства, сярод якіх жывуць вучыўся і працаваў Скарына ў Полацку, Вільні, Кракаве, Празе і Падуі. Гэта дазволіць змястоўна, цікава, вобразна і прыцягальна праводзіць заняткі, экскурсіі і гутаркі па прапагандзе вялікай культурнай спадчыны нашага слаўтага першадрукара. Расшырэнне і паглыбленне культурна-асветнай і навукова-

ва-вучэбнай дзейнасці музея-лабараторыі, арыентацыя яе на займальнасць, цікавасць і разнастайнасць прыцягне да асобы Ф.Скарыны непараўнальна больш вучнёўскай і студэнцкай моладзі. З часам мы зможам арганізоўваць і праводзіць агульнаўніверсітэцкія і нават агульнагарадскія цікавыя мерапрыемствы /напрыклад, гарадское свята «Дзень Скарыны», святкаванне юбілеяў дакладна датаваных кніг Скарыны, выстаўкі мастацкіх твораў і інш./ Тады не сорамна будзе ўключыць музей-лабараторыю ў адзін з турыстычных маршрутаў.

Акрамя таго, гэта створыць матэрыяльна-тэхнічную і навуковую базу для ператварэння музея-лабараторыі ў Сусветны цэнтр скарыназнаўства. Пры гэтым, на маю думку, «жыццёвая прастора» Нацыянальнага навукова-асветнага цэнтра імя Ф.Скарыны пры Міністэрстве адукацыі Рэспублікі Беларусь не будзе звужана, бо ў яго вельмі шырокія задачы — уся нацыянальная культура, асвета і навука на працягу ўсёй гісторыі беларускай нацыі. Скарыназнаўства сюды ўваходзіць вельмі маленькім структурным звяном.

Беларускі народ можа і павінен аддаць даніну павагі свайму першаму самаму вялікаму сыну, які праславіў яго на веку і на ўвесь свет, які так многа зрабіў для вываду свайго народа ў разрад перадавых. Чым больш мы і большая маса народа даведваецца пра Скарыну, чым больш бачым яго рашаючую ролю ў нашым сучасным нацыянальным адраджэнні, тым больш бачыцца неабходнасць стварэння Сусветнага цэнтра скарыназнаўства. Гэты цэнтр зараз — справа нацыянальнага прэстыжу беларускага народа, яго маральны абавязак перад сваім вялікім сынам.

К.УСОВІЧ,

загадчык музея-лабараторыі Ф.Скарыны ГДУ імя Ф.Скарыны. /Газета «Літаратура і мастацтва» за 27 мая г.г./

3 історыі гомельскага парку

(Працяг. Пачатак у N10.)

УНІКАЛЬНЫ ПМНІК КУЛЬТУРЫ

У канцы 1770- пачатку 80-х гадоў П.А.Румянцаў пачынае добраўпарадкоўваць Гомельскую садзібу і тут паступова складваецца дворцава-паркавы ансамбль, які ў будучым, ужо пры іншым уладальніку, будзе захапляць сваёй прыгажосцю многіх сучаснікаў і нашчадкаў.

нага італьянскага архітэктара эпохі Адраджэння Андрэа Паладзіа, стваральніка першай цэнтральнай купальнай пабудовы свецкага прызначэння) - у 70-х гадах XVIII ст. ішчэ не атрымала распаўсюджвання. Падрабязнае апісанне і аналіз архітэктуры палаца даваўся многім даследчыкамі, але, бадай, найбольш пераканаўчай і дакладнай у навуковым плане з'яўляецца кніга В.Ф.Марозава "Палац у Гомелі", выдадзеная ў 1991г.

Такім чынам, калі пра румянцаўскі палац, яго архітэктуру вядома многае як пра асобны кампанент дворцова-паркавага ансамбля, то пачатковая мастацкая задума ў цэлым, якая вызначыла кампазіцыю садзібы, і роля, што адводзілася ў ёй акаляючаму рачному ландшафту, застаюцца невядомымі. Ува-

сабленне адзінай задумы мы назіраем толькі ў паскевіцкі перыяд з 1834 па 1917 год. Менавіта тады канцэпцыя паркавага ансамбля сфарміравалася зыходзячы з усведамлення эстэтычных якасцей мясцовага прыроднага ландшафту, а ў аснову мастацкага вобраза легла спакойная прыгажосць ракі, якая мірна працякала побач.

І.Ф.Паскевіч вырашыў зрабіць Гомель сваёй рэзідэнцыяй. Пасля перабудовы аблічае сваё цяперашняе аблічча маэнтак. У яго з Санкт-Пецярбурга і іншых гарадоў паступова перавозыцца бібліятэка, калекцыі карцін, фарфору, дываноў і габеленаў, дэкаратыўнага шкла, прадметаў з бронзы, ваенныя трафэі, падарункі імператара і многае іншае. Парк пры новым гаспадару пашыраецца да сваіх сённяшніх межаў і фарміруецца як парк наст-

Планіроўка парку была разлічана на доўгія прагулкі, у час якіх увагу прыцягвалі маляўнічыя паркавыя карціны, кожнай з якіх адпавядаў пэўны настрой. Усе элементы паркавага ансамбля былі звернуты да эмацыянальнага боку чалавечай асобы. Зносіны з эстэтычна каштоўнай прыродай, на думку сучаснікаў, павінны былі адбывацца не толькі і не проста праз рацыянальнае назіранне, але і праз перажыванне і адчуванне. З другога боку, пры падарожжы па парку з'явілася магчымасць усвядомлена кіраваць успрыняццём і настроём чалавечы шляхам дынамічнай змены відаў парку і пераднаведвальнікам нібыта разгортваўся цэлы мастацкі спектакль, які абуджаў уяўленне і цікаўнасць. Удадала размяшчэнне садзібы толькі ўзмацніла гэты момант. Парк, або як яго яшчэ

называлі "Замкавы Сад", арганічна змыкаўся з прылягаючым зялёным масівам, яго межы з усходу фіксавала рака, якая мела хутчэй сімвалічнае значэнне мяжы, таму што захапляючая панарама, што разгортвалася з крутога берага, з тэрасы палаца -- водная роўнядзь, звілістая берагавая лінія, лясны масіў у блакітнай смуге -- стварала ілюзію, што тэрыторыя за Сожам таксама належыць парку, з'яўляецца яго непасрэдным і ўпаўне заканамерным працягам.

Разнастайнасць кропак агледу і адпаведнае мноства відаў аднаго і таго ж аб'екта прыроды -- тое, што асабліва цанілася ў пейзажным стылі, і гэтым у дастатковай колькасці валодаў гомельскі парк. Яркае сведчанне таму -- памнажэнне відаў на чатырох'ярусную вежу палаца па меры праходжання па дарозе, што віецца, уніз да Лебядзінай сажалкі, а потым праз мост, уверх да паўднёвай часткі парку, адкуль адкрываецца зусім іншая панарама

дворцовай вежы і самога галоўнага будынку.

У рамантычны перыяд па-новаму стала ацэньвацца садовая сімволіка. Цяпер важнае значэнне набыло не разгадкаваанне нейкага вобраза ці сімвала, а сам працэс разважанняў па сабе, настрой думак, які ўзнікаў пры яго сузіранні. Вось чаму ўбранне паркаў на тэму антычнай міфалогіі і абстрактных маральна-філасофскіх паняццяў Дружбы, Кахання, Меланхоліі і г.д. змяняецца помнікамі ў гонар чыйго-небудзь наведвання, ваенных перамог, і асабістымі ўспамінамі аб гістарычных падзеях, аб родных і сябрах, якія памерлі.

Напрыклад, выстаўленыя на тэрасе каля вежы гарматы, захопленыя ў час вайны з Турцыяй у 1829 годзе, нагадвалі князю І.Ф.Паскевічу аб яго слаўным баявым мінулым. Там жа знаходзілася конная статуя Іосіфа Панятоўскага, нацыянальнага героя Польшчы, работы дацкага скульптара

Б.Тарвальдсена. Вежа, з яе зубцамі, вузкімі вокнамі ў выглядзе байніц нагадвала вежы старажытных сярэдневяковых крэпасцей і як мага больш спалучалася з ваеннымі трафэямі, надаючы гэтаму паўднёва-заходняму куточку парку гістарычны характар. Гэта быў своеасаблівы помнік перамогам рускага ваеннага мастацтва, рускай арміі. Тым больш, што ўнутраны інтэр'ер і ўбранне вежы нагадвалі ваеннагістарычны музей.

З другога боку, мы можам знайсці ў паскевіцкім парку і меморыі асабістага характару. Па-першае, гэта помнікі яго любімым сабакам у выглядзе надмагільных камянёў--валуноў -- Лорду і Марко. Па-другое, гэта капліцамагільныя склеп (1870-1889), злучаныя падземным ходам з фамільным княжаскім склепам Паскевічаў (аўтар праекта -- акадэмік архітэктуры Чэрвінскі). Яна размяшчалася ў паўночнай частцы пар-

кавага ансамбля, на самым краі крутога абрыву берага ракі. З гэтай кропкі агледу незвычайна моцнае ўражанне ствараў велічны малонак поймы Сожа. Нязменная цякучыя воды навывалі думкі аб вечнасці навакольнай прыроды. Смутку, меланхоліі паўночнай часткі, думкам аб вечным садзейнічала і наяўнасць на гэтым жа ўчастку паркавай тэрыторыі Вожага храма -- Петрапаўлаўскага сабора (архітэктар Джон Кларк, 1808-1824).

Спадучэнне ў "Замкавым Садзе" помнікаў перамогі рускіх войск з мемарыяльнымі помнікамі чыста асабістага значэння мела прынцыповы характар. У Рамаантызме і гістарычныя падзеі, і асабістыя, біяграфічныя нібы ўраўноўваюцца.

АЛЕНА БАБОВІЧ, студэнтка 5-га курса гісторыка-юрыдычнага факультэта.

ВЕСТКІ З ФІЛФАКА

СУСТРЭЧЫ СА СТАЛІЧНЫМІ ВУЧОНЫМІ

Падчас юбілейных урачыстасцяў ва ўніверсітэце на філалагічным факультэце знаходзіліся вучоныя са сталіцы нашай дзяржавы акадэмік А.І.Падлужны і доктар філасофскіх навук У.М.Канан. Дырэктар Інстытута мовазнаўства імя Я.Коласа доктар філалагічных навук А.І.Падлужны сустраўся са студэнтамі і выкладчыкамі, распавядаў аб працы, якая зараз вядзецца ў акадэмічным інстытуце, а таксама аб рабоце дзяржаўнай камісіі па ўдас-

каналенню правапісу мовы нашай краіны.

Супрацоўнік Нацыянальнага навукова-асветнага цэнтра імя Ф.Скарыны У.М.Канан -- аўтар шматлікіх манаграфій па гісторыі беларускай літаратуры, філасофскай думкі на Беларусі расказаў аб дзейнасці цэнтра па прапагандзе беларускай мовы, літаратуры, культуры, аб міжнародных сувязях гэтай установы. Ён адказаў на пытанні студэнтаў і выкладчыкаў.

Да 50-годдзя вызвалення Беларусі

Конкурс чытальнікаў, прысвечаны 50-годдзю вызвалення Беларусі, прайшоў на факультэце. Перад яго ўдзельнікамі выступіў прафесар У.В.Анічэнка, ветэран Вялікай Айчыннай вайны. Усяго было праслухана звыш 20 выступленняў. У час конкурсу працавала выстава "Радкі, абарваныя куляй", на якой былі прадстаўлены творы паэтаў, што вучыліся калісьці ў нашым інстытуце.

Л.КУЗЬМІЧ, кандыдат філалагічных навук.

«ДЗЯННІЦА» ПРЫМАЛА ВІНШАВАННІ

Народнай харавой капэлае ўніверсітэта «Дзянніца» споўнілася 5 гадоў. Узрост калектыву яшчэ не зусім сталы, але зроблена ім за гэты час нямала. Капэла, рэпертуар якой складае духоўная музыка, сваім высокім выканаўчым майстэрствам набыў вядомасць не толькі ў г.Гомелі, але і нават далёка далёка за межамі нашай рэспублікі -- на зямлі далёкай Шатландыі, у г.Абердзіне, куды мінулай восенню ездзіў на міжнародны фестываль мастацтваў і на якім паспяхова выступіў. А галоўная падзея ў жыцці калектыву -- гэта, канешне, прысваенне яму ганаровага звання народнага, якое «Дзянніца» на чале са сваім кіраўніком Мікалаем Аляксандравічам Казловым з поспехам апраўдвае.

Капэла-юбіляр прыма-

«Многая лета» табе, «Дзянніца»! Т.НІКАЛАЕВА.

В ПЕРЕВОДЕ СТУДЕНТКИ

Строки, которые написал еще в начале века малоизвестный немецкий поэт Фляйшлайн /1864-1920/, удивительно актуальны сейчас, в наше нелегкое и рациональное время, когда в отношениях между людьми не хватает теплоты и сердечности. А эти извечно ценные человеческие качества могли бы помочь нам в преодолении трудностей сегодняшних дней. Вот почему обратила внимание на эти поэтические строки студентка-первокурсница гр. Н-14 Ирина ЗАГНЕДКО, которая изучает немецкий язык под руководством доцента кафедры немецкого и французского языков В.С.Рябенко. Ирина сделала самостоятельный их перевод на русский язык. Вчитайтесь в них и вы...

Пусть сердце твое будет горячо и ярко! Ни дождь, ни снег не смогут потушить его, И если небо спрячет солнце от тебя украдкой, И люди будут спорить не из-за чего, Пусть сердце твое будет горячо и ярко! И дни бегут, как им предписано судьбой. Открой же свое сердце людям, братьям И солнце засияет пред тобой.

Пусть песня льется на устах твоих Бальзамом от жестоких ран и бессердечья. И тяжесть, серость будних дней твоих Не нанесут тебе душевного увечья. Пусть песня льется на устах твоих, И дни бегут своим земным путем. Живи же, чтобы жить ради других, И одиночество растает под твоим огнем.

Отдай все силы бедным и больным -- В страданье люди беззащитны. Согрей сердца их пламенем своим И прочитай из Библии молитвы. Пусть песня льется на устах твоих, А мужество в лета не канет. Пусть сердце твое будет добрым знаком для других, И на земле добрее и теплее станет.

ПРАТЭСТ СУПРАЦЬ ВАНДАЛІЗМУ

Гэты мітынг, які адбыўся ў вестыбюлі галоўнага корпусу, быў незвычайным і непрацяглым. Да выкладчыкаў, супрацоўнікаў і студэнтаў прыйшлі рэктар універсітэта Л.А.Шамяткоў, прарэктары. Пра-рэктар па вучэбнай рабоце М.М.Воінаў зачытаў тэкст тэлеграмы, адрасаванай у Вярхоўны Савет і Савет Міністраў Беларусі, Гомельскі абласны і гарадскі выканаўчыя камітэты Саветаў народных дэпутатаў. У чым жа яе сутнасць? А ў тым, што побач з вучэбным корпусам N1 пачалося будаўніцтва каталіцкага касцёла, і на вачах не толькі членаў універсітэцкага калектыву, але і многіх пражожых каля гэтага аб'екта ўчыняўся акт вандалізму. Магутны экскаватар, прыгнаны сюды будаўнікамі, выварочваючы зямлю, раз-позаз выкідваў на паверхню рэшткі то адной, то другой труны. Атрымліваецца, што божы храм узводзіцца на людскіх касцях. Гэта ніяк не стасуецца з чалавечай мараллю, ды і з самой рэлігіяй. Кашчунства, інакш і не скажаш, здзек над памяццю памерлых.

Удзельнікі мітынгу прагаласавалі цвёрда і рашуча: спынім вандалізм! Будзем змагацца за свае правы, бо тэрыторыя студэнцкага парку, на якой творацца агідная справа, належыць універсітэту.

На нашу трывогу ўжо адгукваюцца сродкі масавай інфармацыі. Так, у рэспубліканскай газеце "Звязда" за 27 мая апублікаваны матэрыял яе карэспандэнта па Гомельскай вобласці Уладзіміра Пернікава "Касцёл будуюць на... касцях".

Спорт

З ГЕРМАНІІ ВЯРНУЛІСЯ ПЕРАМОЖЦАМІ

Нядаўна ўніверсітэцкая жаночая каманда па гандболу гасцявала ў нямецкім горадзе Альцэе, дзе прымала ўдзел у 8-м інтэрнацыянальным турніры па ручному мячу. Яе саперніцамі была 21 каманда з розных гарадоў Германіі, Даніі, Швецыі, Галандыі. Нашы дзяўчаты атрымалі 10 перамог і заваявалі пераходны Кубак турніра. Гэта дае ім права ўдзельваць у якасці пераможцаў у чарговым турніры, які пройдзе там жа на наступны год.

Удзельніцы каманды зрабілі цікавыя падарожжы па іншых гарадах Германіі. Так, яны наведалі г.Зульц, што

знаходзіцца недалёка ад граніцы з Францыяй і Швейцарыяй. Яны правялі таварыскую сустрэчу па гандболу з мясцовай камандай, якая займае другое месца ў сваёй лізе, і выйгралі ў іх з лікам 34:20. Была выкарыстана таксама магчымасць знаёмства з навучальным працэсам у адной са школ горада.

На зваротным шляху дамоў каманда праязджала праз горад Франкфурт, дзе ёй была перададзена гуманітарная дапамога для дастаўкі ў дзіцячыя сады Гомельскага раёна і ў абласную бальніцу.

В.КРУКОЎСкі,

трэнер каманды.

Фота У.Чысціка



ЗНОЎ НАШЫ БАРЦЫ -- МАЦНЕЙШЫЯ

У г.Гомелі прайшлі спаборніцтвы па вольнай барацьбе ў праграме студэнцкай рэспубліканскай спартакіяды, у якіх прынялі ўдзел дзевяць ВНУ.

Пераможцамі спартакіяды сталі: Яўген Кульбакоў /57 кг/, Валерый Кандраценка /52/, Аляксандр Акуліч /62 кг/, Аляксей Дземчанка /74/ і Аляксандр Хацкевіч /130/. "Серабро" заваявалі Іван Петухоў /62 кг/, Мікалай Краснапееў /68/, Сяргей Дземчанка /74/, Сяргей Бялькевіч /82/, а бронзавыя -- Аляксандр Вараной /57/, Аляксандр Круглёў /68/ і Андрэй Серафімовіч /90/.

У агульнакамандным заліку, як і год назад, першынство заваявалі нашы студэнты. І гэта нягледзячы на тое, што перад спаборніцтвамі захварэлі два нашы вядучыя барцы, якія не выступалі ў турніры.

На другім месцы -- барцы Гродзенскага ўніверсітэта, на трэцім -- Беларускага дзяржуніверсітэта інфарматыкі і радыёэлектронікі.

На жаль, у турніры не ўдзельнічала каманда Акадэміі фізічнага выхавання і спорту, якая спаслалася на адсутнасць грошай.

М.ВІКТАРАЎ.

ГОМЕЛЬСКИ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ Ф.СКАРЫНЫ

аб'яўляе конкурс на замяшчэнне вакантных пасадаў па кафедрах:

-- матэматычнага аналізу -- загадчыка кафедры;

-- ВМ і праграмавання -- асістэнта;

-- фізіялогіі чалавека і жывёлін -- асістэнта;

-- рускай літаратуры -- асістэнта;

-- беларускай культуры -- асістэнта.

Тэрмін падачы заяў -- не пазней аднаго месяца з дня апублікавання паведамлення.

Заявы накіроўваць на адрас: 246699, г.Гомель, вул. Савецкая, 104.

РЭКТАРАТ.

Ідзе мясечнік барацьбы з курэннем

ЁСЦЬ НАД ЧЫМ ЗАДУМАЦЦА

Працягласць жыцця ў курыльшчыкаў меншая, чым у тых, хто не курыць, на 5-7 гадоў! У арганізме аматара цыгарэтнага дыму няма ніводнага органа або сістэмы, на якую б тытунь не аказаў згубнага ўздзеяння. Няхай кожны, перш чым узяць цыгарэту, задумаецца, ці вялікае гэта задавальненне, каб такой дарагой цаной за яго расплачвацца. Таму я заклікаю нашу студэнцкую моладзь, і асабліва дзяўчаты, кінуць курыць.

Памятайце: кожны дзень без цыгарэты надае вам здароўя, падаўжае жыццё. Самае галоўнае -- пратрымацца

першы тыдзень і асноўныя цяжкасці застануцца ў мінулым. У моманты, калі жаданне закурыць становіцца асабліва пакутлівым, ведайце, што праз некалькі мінут гэта пройдзе. Паспрабуйце чымнебудзь заняць сябе, напрыклад, якімнебудзь відам фізічнай актыўнасці.

У момант, калі невыносна захочацца закурыць, паспрабуйце зрабіць наступнае: закрыйце вочы, вельмі марудна зрабіце глыбокі ўдых, пралічыце да пяці. Марудна выдыхніце. Паўтарыце гэта практыкаванне 9 разоў. Рабіце таксама практыкаванні на расслабленне.

Дзень, калі вы кінеце курыць, павінен стаць асаблівым. Вымыйце і схавайце далей з вачэй попельніцы, пазбягайце слядоў цыгарэт у доме.

Н.МАРЧАНКА,
заг. медпункта ГДУ.

Рэктарат, грамадскія арганізацыі ўніверсітэта выказваюць глыбокае спачуванне рэдактару газеты "Гомельскі ўніверсітэт" **БАЛОГУ** Уладзіміру Паўлавічу з выпадку напаткаўшага яго гора -- смерці **МАЦІ**.

Рэдактар
Ул. БАЛОГА

Аб'ём 1 друк. арк.
Тыраж 1.000 экз.
Заказ 319

Падпісана да друку 6.05.94.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытат, эканамічных даных, асабістых імён, географічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, каб у матэрыялах не ўтрымлівалася даных, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі. Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не раздзяляючы пункту гледжання аўтара.

"Гомельскі ўніверсітэт" -- газета Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Ф.Скарыны.

Наш адрас: 246699, г. Гомель, вул. Савецкая, 104, пакой 1-18, тэл. 57-43-21.

Рэгістрацыйны № 221

Спонсары газеты -- Цэнтральны райсавет народных дэпутатаў г. Гомеля; НВП "Сучасныя тэхналогіі", прафком студэнтаў.

Газета набрана і дзёрстана на настольна-выдавецкім комплексе ІВЦ ГДУ, аддрукавана на Гомельскай фабрыцы "Палесдрук".