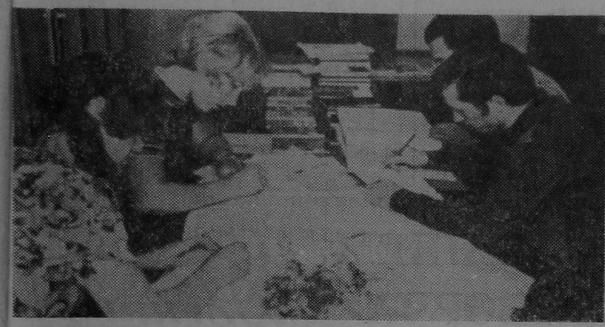


ЗАЎТРА—17 ЧЭРВЕНЯ—ДЗЕНЬ ВЫБАРАЎ У МЯСЦОВЫЯ САВЕТЫ



Гэты здымак быў зроблен на агітпункце выбарчага ўчастка № 13. Сюды часта завіталі выбаршчыкі, каб азнаёміцца з літаратурай аб савецкай выбарчай сістэме, высветліць многія іншыя пытанні.

Вы бацьце агітатараў падрыхтоўчага аддзялення ўніверсітэта, якія напярэдадні выбараў прыйшлі на агітпункт, каб зверыць спісы выбаршчыкаў.

ТАВАРЫШЫ! УСЕ, ЯК АДЗІН, ДРУЖНА І АРГАНІЗАВАНА ПРЫІДЗЕМ НА ВЫБАРЧЫЯ УЧАСТКІ, КАБ АДДАЦЬ ГАЛАСЫ ЗА ВЕРНЫХ СЫНОУ СВАЙГО НАРОДА, ПРАДСТАЎНІКОУ НЕПАРУШНАГА БЛОКУ КАМУНІСТАў І БЕСПАРТЫЙНЫХ!

НА ВЫБАРЧЫМ УЧАСТКУ № 11
за кандыдатаў у дэпутаты, якія балатуюцца:
У АБЛАСНЫ САВЕТ

МАЛЕЕВА Р. В., беларуска, беспартыйная, 1933 года нараджэння, настаўніца Гомельскай СШ № 26 — вылучана па авіяцыйнай выбарчай акрузе № 7.

У ГАРАДСКІ САВЕТ

ГРЫШАНАЎ А. М., беларус, член ВЛКСМ, 1952 года нараджэння, студэнт першага курса Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта — вылучан па выбарчай акрузе № 47.

ДУСІНКОВА В. В., беларуска, член ВЛКСМ, 1949 года нараджэння, раочая падавогаародніннага завода — вылучана па выбарчай акрузе № 48.

ЗЫБЛЕВА К. А., беларуска, беспартыйная, 1942 года нараджэння, арыгадзір брыгады сьвярльшчыц прэсава-механічнага цэха завода «Электраапаратура» — вылучана па выбарчай акрузе № 49.

ХАРКОВА В. В., беларуска, беспартыйная, 1939 года нараджэння, арыгадзір глазіроўшчыкаў Гомельскага кандытарскага аб'яднання «Спартак» — вылучана па выбарчай акрузе № 50.

ШОТЧАНКА Л. Р., беларуска, беспартыйная, 1940 года нараджэння, працую ў Гомельскім кандытарскім аб'яднанні «Спартак» — вылучана па выбарчай акрузе № 51.

У ЧЫГУНАЧНЫ РАЕННЫ САВЕТ

ДРАЗДОВА А. Ц., беларуска, беспартыйная, 1932 года нараджэння, працую ў Гомельскім кандытарскім аб'яднанні «Спартак» — вылучана па выбарчай акрузе № 64.

ЛІВОНАВА М. І., беларуска, член ВЛКСМ, 1952 года нараджэння, працую ў Гомельскім рэзерве праваднікоў — вылучана па выбарчай акрузе № 65.

АЛЕНІН У. У., беларус, беспартыйны, 1945 года нараджэння, шафёр спецаўтабазы Гомельскага аб'яднанага авіятрада — вылучан па выбарчай акрузе № 66.

БАБАРЫКА Т. У., беларуска, беспартыйная, 1939 года нараджэння, маляр завода «Электраапаратура» — вылучана па выбарчай акрузе № 67.

МАТРУНЧЫК Ф. А., беларус, член КПСС, 1925 года нараджэння, народны суддзя народнага суда Чыгуначнага раёна г. Гомеля — вылучан па выбарчай акрузе № 68.

КАРОЎКІН П. П., беларус, беспартыйны, 1939 года нараджэння, сьвярльшчык на заводзе «Гідрапрывад» — вылучан па выбарчай акрузе № 69.

ПА ВЫБАРЧАМУ УЧАСТКУ № 13
У АБЛАСНЫ САВЕТ

НАВУЧЫЦЕЛЬ М. В. — рускі, член КПСС, 1924 года нараджэння, в. а. рэктар Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта, прарэктар па навуковай рабоце — вылучан па Сартавальнай выбарчай акрузе № 8.

У ГАРАДСКІ САВЕТ

СЦЕПАНЦОЎ В. Ц., беларус, член КПСС, 1936 года нараджэння, старшыня гарадскога камітэта па фізкультуры і спорту — вылучан па выбарчай акрузе № 55.

ДАЎГЯЛА М. А., беларус, беспартыйны, 1949 года нараджэння, шафёр аўтакалоны 2405 — вылучан па выбарчай акрузе № 56.

ДЗЕВІСЕНКА Н. С. — руская, беспартыйная, 1935 года нараджэння, інспектар дзяржстатыстыкі г. Гомеля — вылучана па выбарчай акрузе № 57.

У ЧЫГУНАЧНЫ РАЕННЫ САВЕТ

БЕТАНАВА М. А., беларуска, член КПСС, 1925 года нараджэння, настаўніца Гомельскай СШ № 12 — вылучана па выбарчай акрузе № 74.

ПАЎЛАЎ Я. І., беларус, член КПСС, 1932 года нараджэння, сакратар Чыгуначнага РК КПБ — вылучан па выбарчай акрузе № 75.

ТРАЦЬСЕНКА Т. П., беларуска, член КПСС, 1927 года нараджэння, прарэктар Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта па заочнаму навучанню — вылучана па выбарчай акрузе № 76.

ДЗІМ'ЯНЕНКА Н. М., беларуска, беспартыйная, 1937 года нараджэння, урач 6-й гарадской паліклінікі — вылучана па выбарчай акрузе № 77.

ТАВАРЫШЫ! У дзень выбараў у актавай зале галоўнага корпуса Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта сіламі вакальна-інструментальнага ансамбля «Радзімічы» для вас будзе паказан канцэрт мастацкай самадзейнасці. Будучь таксама дэманстравацца кінафільмы.

ГОМЕЛЬСКІ УНІВЕРСІТЭТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЭКТАРАТА, КАМІТЭТА ЛКСМБ, ПРАФКОМА
І МЯСЦКОМА ГОМЕЛЬСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА

№ 22 (155)

Субота, 16 чэрвеня 1973 г.

Год выдання 4-ты
Цана 2 кап.

ІДУЦЬ ДЗЯРЖАЎНЫЯ ЭКЗАМЕНЫ СПАДАРОЖНАГА ВЕТРУ, РАБЯТЫ!

РЭПАРТАЖ

Трэці вучэбны корпус. Геалагічны факультэт. Цішыня.

Аўдыторыя № 220. Засядае дзяржаўная камісія — ідзе абарона дыпломных праектаў. За кафедрай — хударлявы малады чалавек. Роўна і хутка вядзе ён свой даклад. Аргументавана падмацоўвае ўласныя вывады значным фактычным і графічным матэрыялам.

Пяцікурснік Леанід Гуліс расказвае аб інжынерна-геалагічных умовах будаўніцтва кар'ера на ўчастку Далёказаходні ў Казахстане.

Лёня заканчвае сваё выступленне. Члены дзяржаўнай камісіі задаюць некалькі пытанняў, на якія выпускнік дае дакладныя адказы. Зачытваюцца рэзэнзія і водгук навуковага кіраўніка.

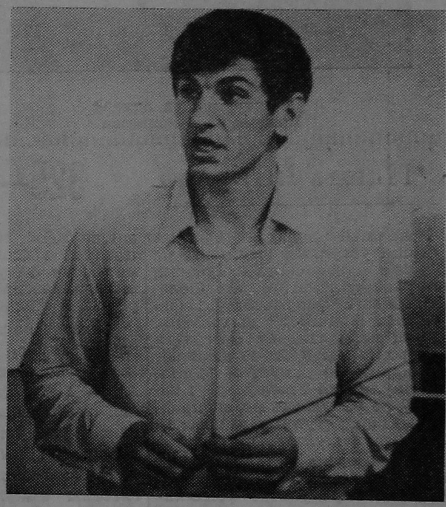
Работа студэнта Гуліса сведчыць аб добрасумленным вывучэнні апублікаванай і фондавай літаратуры. Ацэнкі і рэкамендацыі па інжынерна-геалагічных пытаннях грунтуюцца на апрацоўцы значнага фактычнага матэрыялу, — адзначае начальнік геалагічнага аддзела аб'яднання «Беларуснафта» А. Філіпаў. — Малады спецыяліст падышоў комплексна да распрацоўкі месцанараджэння. Яго рэкамендацыі эканамічна мэтазгодныя, і іх належыць рэкамендаваць да прамысловага ўкаранення.

Леанід даў поўную геалагічную характарыстыку ўнікальнага па сваёму значэнню месцанараджэння, абагульніў інжынерна-геалагічныя даныя, — гаворыць навуковы кіраўнік дацэнт А. Кудзінка. — Дыпломны праект базіруецца на асабістых назіраннях у перыяд вытворчай практыкі і даных, атрыманых у час работы па гаспадарча-дагаворнай тэме. Гуліс апублікаваў сваё даследаванне па метадцы нарціравання па ўмовах вучучаемага ўкаранення.

Гутару з членам дзяржаўнай камісіі прафесарам В. Герасімавым.

— Перад намі прайшлі ўжо 11 студэнтаў другога выпуску геалагічнага факультэта ГДУ, — расказвае Васіль Герасімавіч. — Добрыя веды паказваюць юнакі і дзяўчаты. Вышэйшымі баламі ацэнены адказы Уладзіміра Макарука, Васіля Маркача, якія атрымалі дыпламы з адзнакай, Ігара Баланюка і Аркады Гардзеева. Трывалыя веды ў нашых выхаванцаў.

— Радуе географія дыпломных даследаванняў, — успускае ў размову дэкан дацэнт Ю. Хадакоўскі. — Розныя раёны Беларусі, Украіны, Казахстана...



Задаволена падрыхтоўкай выпускнікоў старшыня дзяржаўнай камісіі кандыдат геалагічна-геалагічных навук, начальнік тэматычнай партыі аб'яднання «Беларуснафта» Ул. Макаравіч:

— Уражанні добрыя. Адчуваецца грунтоўная тэарэтычная падрыхтоўка, аб якой сведчаць работы і даклады дыпломнікаў.

Год назад краіна атрымала першых 35 выпускнікоў-геолагаў з дыпламамі Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта. Сёлета да іх далучыцца яшчэ 44 разведчыкі нетраў.

І прабачце мяне ў неарыгінальнасці — няхай ітчасціце вам, рабяты, на цяжкай і захапляючай дарозе пошукаў. Спадарожнага ветру, рамантыкі і непаседы!

Р. ПІНСКІ.

НА ЗДЫМКУ: Леанід Гуліс расказвае перад дзяржаўнай камісіяй аб праблемах, якія ён распрацоўваў у сваёй дыпломнай рабоце.

ДА ДНЯ МЕДЫЦЫНСКАГА РАБОТНІКА НА ВАРЦЕ ЗДАРОЎЯ

Заўтра традыцыйнае свята — Дзень медыцынскага работніка. У гэты дзень савецкі народ уша ноўвае самаадданую працу людзей у белых халатах, вартавых нашага здароўя.

У Савецкай краіне працягваюцца вялікія клопаты аб здароўі чалавека-працаўніка — багаці сацыялістычнага грамадства, у якім мы жывём. За апошнія дзесяцігоддзі павялічылася сярэдняя працягласць жыцця ў СССР. Цяпер яна роўная 70 гадам. Гэта адбылося дзякуючы нястомнай працы шматлікага атрада медыкаў і росту матэрыяльнага ўзроўню жыцця насельніцтва.

Многія складаныя задачы стаць перад медыцынскімі работнікамі. Прагрэс чалавецтва, павелічэнне патоку інфармацыі вымушае людзей многа часу

праводзіць за іх апрацоўкай, ў выніку гэтага чалавек усё менш часу займаецца фізічнай працай. Таму знаходжанне найбольш аптымальных рэжымаў разумовай і фізічнай працы становіцца першачарговай задачай медыкаў.

Агульнавядома, што фізічныя практыкаванні, іх комплексныя паліяпаюць абмен рэчываў у арганізме, ствараюць лепшыя ўмовы для работы сардэчна-сасудзістай сістэмы і мозгу. Рэгулярныя фізічныя напружкі садзейнічаюць пастаяннаму захоўванню тону сардэчна-сасудзістай і нервовай сістэмы.

Разам з усім шматлікім атрадам савецкіх медыкаў свой уклад у работу па ахове здароўя людзей уносяць медыцынскія работнікі нашага ўніверсітэта. У нас працуюць два прафесары, чатыры дацэнты, сем кандыдатаў медыцынскіх навук, чатыры ўрачы і два фельчары. Вялікую педагогічную і

грамадскую работу па падрыхтоўцы сярэдніх медыцынскіх кадраў праводзяць супрацоўнікі кафедры грамадзянскай абароны, якую ўзначальвае дацэнт Ф. Ф. Ганчэль.

Шмат клопатаў аб здароўі супрацоўнікаў і студэнтаў ГДУ працягваюць работнікі медпункта ўніверсітэта. Больш як 15 гадоў яго ўзначальвае кваліфікаваны спецыяліст і чуйны чалавек Э. І. Дадзімава. Заўсёды гатовы прыйсці на дапамогу сваім пацыентам зубны ўрач Т. Г. Мітрафанова, фельчары Е. Ф. Сляпухіна і Н. Марчанка.

Напярэдадні традыцыйнага свята хочацца пажадаць усім людзям у белых халатах поспехаў у іх высакароднай працы.

А. КАЛУГІН,
загадчык кафедры
фізіялогіі спорту і спар-
тыўнай медыцыны,
прафесар.

ДА ВЫНІКАЎ АГЛЯДУ ТЭХНІЧНАЙ ТВОРЧАСЦІ СТУДЭНТАЎ

3 і на 10 чэрвеня пасляхова прайшла першая выстаўка навукова-тэхнічнай творчасці студэнтаў універсітэта.

На выстаўку было прадстаўлена звыш 30 прыбораў, стэндаў, макетаў і серый вучэбна-наглядных дапаможнікаў, вырабленых у навуковых гуртках СНТ факультэтаў. Асноўная рыса, якая іх адрознівае, гэта тое, што ўсе яны зроблены ў час вучэбнага працэсу, і павінны паліпаўшаць наглядны бок нашых лекцый, практычных і лабараторных заняткаў, павышаць іх навукова-метадычны ўзровень. Другая важная іх якасць, на наш погляд, заключаецца ў тым, што ўсе гэтыя прыборы зроблены ў перыяд бурнага развіцця вучэбна-лабараторнай базы універсітэта.

Выстаўка паказала, што ў нас адбыўся прыкметны зрух у навукова-тэхнічнай творчасці, актыўнавалася дзейнасць НДРС.

Нашы студэнты прымаюць удзел у навуковых канферэнцыях рознага профілю і маштабу. Сёлета ІМі апублікавана 12 навуковых работ, шэраг матэрыялаў здадзены ў друк. У Камітэт па справах вынаходніцтва і адрыццёў накіравана некалькі заявак на вынаходніцтвы, якія падрыхтаваны студэнтамі ў сааўтарстве з выкладчыкамі.

Што ж паказала першая выстаўка? Работы студэнтаў факультэта фізічнага выхавання адрозніваюцца добрым знешнім выглядам і, галоўнае, сваім зместам. На кафедры фізіялогіі спорту і спартыўнай медыцыны пад кіраўніцтвам прафесара А. Калугіна і старшага выкладчыка В. Падаснава пачата вялікая работа па тэхнічнаму ўзбраенню трэніровак у розных відах спорту, даследаванню ўздзеяння разна-

стайных нагрузак і рэжымаў трэніровак на рост майстраў спартсменаў.

Вялікую дапамогу баскетбалістам акажа «Трэнаж для даследавання зрокава-рухальнай рэакцыі спартсменаў-правікоў» (баскетбалістаў), выраблены студэнтам Барковым. Асаблівасцю трэнажа з'яўляецца тое, што ў ім прымяняюцца монахраматычныя аб'екты раздражняльнай мадэлі баскетбольных мячоў, якія маюць шэраг пераваг перад светлавымі раздражняльнікамі. Ён дазваляе здзяйсняць вывучэнне часовай структуры прыёмаў гульні — перадач мяча ў баскетболе.

З дапамогай трэнажа рэгіструецца час латэнтнага перыяду прастай і дыферэнцыраванай рэакцыі на зрокавыя сігналы, час выканання перадач мяча дзвюма рукамі ад грудзей і адной рукой ад плеча. Запіс праводзіцца на спецыяльна сканструаваным аўтарам самапісу.

Велазграф, які зробіць трэніровачныя факельтэты фізыхавання Мікалай Рухля, прызначан для графічнай рэгістрацыі затрачанай работы спартсменаў з любой зададзенай нагрузкы.

Выклікала цікавасць яшчэ адна работа У. Баркова — «Фізіялагічнае ўстаноўка для вызначэння латэнтнага перыяду зрокава-маторнай рэакцыі» — якая можа быць выкарыстана для вызначэння скрытката (латэнтнага) перыяду зрокава-маторнай рэакцыі. Работа Баркова мае шэраг пераваг над існуючымі прыборамі падобнага прызначэння.

Унікальныя экспанаты

прадставілі студэнты гуртка, які працуе пры кафедры батанікі біёлага-глебавага факультэта. У іх экспанатах мы сустрэкаемся з найбольш поўнымі калекцыямі трутневых грыбоў, водарасцей і раслін, якія студэнты сабралі на Гомельшчыне (на Палессі ў Прыпяцкім запаведніку). Экспанаты прыцягнулі ўвагу ўсіх, хто наведвае наш універсітэт.

27 прыбораў, канструкцыі якіх яшчэ не асвоены прамысловасцю, прадставілі гурткі кафедраў тэарэтычнай і агульнай фізікі. Яны выкананы пад кіраўніцтвам старшага выкладчыка М. Кузеля, асістэнта А. Малашчанкі і аўтара гэтых радкоў.

Трэба адзначыць унікальнасць такіх прыбораў, як «Электронны школьны лічальнік-секундамер» студэнта В. Лапцкага, «Генератар электрычных хістанняў са зваротнай трансфарматарнай сувяззю» М. Шумскага, Н. Даніленкі і В. Панцялеева, «Электронны камутатар» М. Вяляева, «Панель для дэманстрацыі на экране асцылаграфа фазавых суадносін паміж токам і напружаннем у дэпна нізкай частаты» А. Казакова, «Генератар электрычных затухаючых хістанняў» А. Краўчанкі і В. Казлова і іншыя, вырабленыя ў лабараторыі тэхнікі школьнага фізічнага эксперымента пад кіраўніцтвам Міхаіла Сцяпанавіча Кузеля.

Падводзячы вынікі выстаўкі, неабходна адзначыць, што навукова-тэхнічная творчасць студэнтаў універсітэта ўпэўнена набірае сілу. На выстаўцы дэманстраваліся далёка не ўсе прыборы, вырабленыя членамі СНТ. У пры-

ватнасці, не былі прадстаўлены арыгінальныя прыборы па фізіцы швэрдгагэа, радыёфізіцы, атамнай і ядзернай фізіцы, таму што ў гэты час яны былі заняты ў лабараторным практыкуме фізічнага факультэта, служылі стэндам пры выкананні курсавых і дыпломных работ.

Рашэннем аргкамітэта выстаўкі першае месца сярод факультэтаў заняў фізічны факультэт, другое — факультэт фізыхавання, трэцяе — біёлага-глебавы факультэт.

Прызавыя месцы паміж кафедрамі вызначыліся наступным чынам:

I месца — кафедра тэарэтычнай фізікі;

II месца — кафедра фізіялогіі спорту і спартыўнай медыцыны;

III месца падзялілі кафедра батанікі і кафедра агульнай фізікі.

Аргкамітэт адзначыў актыўны ўдзел ў развіцці навукова-тэхнічнай творчасці студэнтаў і кваліфікаванае кіраўніцтва прадстаўленымі на выстаўку работамі прафесара А. С. Калугіна, старшых выкладчыкаў М. С. Кузеля, В. Д. Падаснава і А. І. Сінока, прафесара А. С. Паламарчука, асістэнта А. Г. Малашчанкі.

У выніку конкурсу асобных прыбораў прызавыя месцы размеркаваны наступным чынам:

I месца: а) трэнаж для даследавання зрокава-рухальнай рэакцыі спартсменаў-ігравікоў (баскетбалістаў).

Аўтар — У. Баркоў; б) серыя прыбораў «Вывучэнне ўласцівасцей электронаў». Аўтары — студэнты фізічнага факультэта Я.

Бейлін (3 курс), В. Сцепапец (3 курс), А. Каюпліч (3 курс), В. Юркоў (1 курс);

II месца: а) Велазграф. Аўтар — студэнт 3 курса факультэта фізыхавання М. Рухля; б) серыя вучэбна-наглядных дапаможнікаў па ахове прыроды і батаніцы (на матэрыялах Палесся і Прыпяцкага запаведніка). Аўтар — гурток СНТ кафедры батанікі;

III месца: а) фізіялагічная ўстаноўка для вызначэння латэнтнага перыяду зрокава-маторнай рэакцыі. Аўтар — студэнт 4 курса факультэта фізыхавання У. Баркоў; б) лагарыфічны інтэнсіметр. Аўтары — студэнты 1 курса фізічнага факультэта А. Шаўлюцкі, В. Юркоў, А. Суравегін; в) лабараторны стэнд для даследавання ўласцівасцей лічылнікаў Гейтэра-Мілера. Аўтар — студэнт 3 курса фізічнага факультэта В. Брыт.

Усе пераможцы першай універсітэцкай выстаўкі навукова-тэхнічнай творчасці студэнтаў прадстаўлены да ўзнагароджання Ганаровымі граматамі рэктарата і савета СНТ універсітэта і прэміямі.

Выстаўка паказала, што геалагічны, гісторыка-фізіялагічны, эканамічны і механіка-матэматычны факультэты мала ўвагі ўдзяляюць развіццю навукова-тэхнічнай творчасці студэнтаў.

Зроблены першыя крокі ў цяжкім, але вельмі патрэбным напрамку дзейнасці калектыву універсітэта.

А. СІНОК, старшыня аргкамітэта першай выстаўкі навукова-тэхнічнай творчасці студэнтаў універсітэта, старшы выкладчык.

ВЫСТАЎКА ЗАСВЕДЧЫЛА

ПАВЫШАЇ РОЛЮ СТУДСАВЕТАЎ

Прафсаюзнае ЖЫЦЦЁ

НЕ ТАК даўно закончылася справядачна-выбарная кампанія ў студэнцкіх інтэрнатах універсітэта. Студэнцкія саветы — органы студэнцкага самакіравання — давалі справядачу аб сваёй рабоце. Адбылася шырокая размова пра тое, што зроблена членамі савета на працягу навучальнага года ў арганізацыі дзяжурстваў, наведзенні высокай санітарыі і парадку ў пакоях, у правядзенні культурнага адпачынку і многіх іншых мерапрыемстваў. Гэтыя і многія іншыя пытанні знайшлі шырокі водгук як з боку дакладчыкаў, так і выступаўшых у спрэчках.

На справядачна-выбарных сходах адзначалася метагоднасць і ў далейшым праводзіць агляды-конкурсы на лепшы інтэрнат, паверх, пакой. Сацыялістычнае слаборніцтва ў гэтай справе дысцыпліне студэнтаў,

прымушае іх сачыць за парадкам, як ва ўласным доме. Не здарма ж дцял кажуць: «Інтэрнат — твой дом».

У бягучым навучальным годзе ў інтэрнатах больш арганізавана вядзецца дзяжурства, ўзмоцнена барацьба з парушальнікамі сацыялістычнага агульнажыцця. Студсаветы наладзілі больш дэлавуую сувязь з прафкам універсітэта. Разнастайнейшай стала выхаваўчая і агульна-масавая работа.

Шмат пастараліся студэнты. Імі многае зроблена па афармленню Ленінскіх пакояў, па добраўпарадкаванню свайго жыцця і інтэрнатаў у цэлым, прылягаючых тэрыторый.

Аднак у рабоце студсаветаў назіралася яшчэ і нямала недахопаў. Многія студэнты яшчэ не пранікліся пацудём глыбокай адказнасці за захаванне сацыялістычнай маёмасці, з непа-

вагай адносяцца да працы прыбіральшчыц і абслугоўваючага персанала. Асобныя студэнты, асабліва з факультэта фізічнага выхавання, па-ранейшаму вызначаюцца грубасцю, не прытрымліваюцца ўстаноўленага ў інтэрнаце распарадку.

Студэнтаў сваіх груп рэдка наведваю куратары. Выхаваўчая работа вялася на нізкім узроўні.

Студэнцкія саветы не праю-

лялі настойлівасці ў стварэнні нармальнага бытавых умоў для студэнтаў. А адміністрацыйна-гаспадарчая частка не заўсёды ўважліва ўнікала ва ўсе нявырашаныя праблемы.

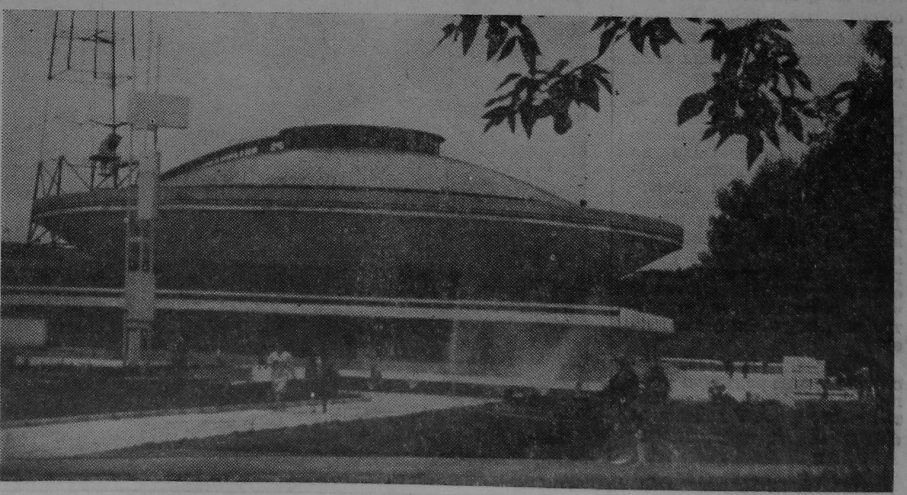
Жыццё прабурае прыкметна павысіць ролю студэнцкіх саветаў ва ўсіх аспектах. У будучым яны абавязаны яшчэ больш актыўна весці барацьбу за чысціню і парадак у інтэрнатах, захаванне ўсімі жыхарамі пра-

віл унутранага распарадку. Трэба больш шырока выкарыстоўваць усемагчымыя формы ў арганізацыі культурнага і карыснага адпачынку, асабліва ў вяхадных дні.

Уся работа студсаветаў павінна быць падпарадкавана мэце паліпашэння ўсяго вучэбнага і выхаваўчага працэсу нашых студэнтаў.

М. БАЙДА, старшыня прафкома.

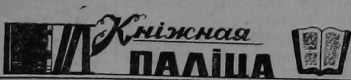
НА КОНКУРС «ФОТА-73»



НАДВЯЧОРКАМ КАЛЯ ЦЫРКА.

Фота В. Цярэшчанкі.

НОВЫЯ ПАСТУПЛЕННІ У БІБЛІЯТЭКУ



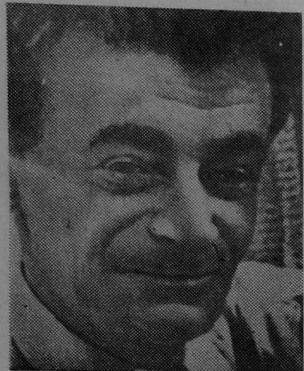
Дзюбайла П. К. Праблемы стылю ў сучаснай беларускай прозе. Мн., «Навука і тэхніка», 1973, 176 стар.

У кнізе вызначаюцца асноўныя стылявыя напрамкі плыні ў сучаснай беларускай «вялікай» прозе, даследуюцца індывідуальныя стыль многіх вядомых празаікаў — І. Мележа, І. Шамякіна, Я. Брыля, В. Быкава, М. Лобана, І. Навуменкі, А. Кулакоўскага, І. Пташнікова, А. Карлюка, У. Караткевіча, Б. Сачанкі, І. Чыгрынава і інш.

Рурыкаў Б. Аб рускіх класіках. М., 1972, 528 стар.

У гэтым зборніку прадстаўлены ўсе лепшыя працы пра Чарнышэўскага, Талстога, Горкага. Чытач пазнаёміцца з артыкуламі, прысвечанымі ўспамінам сучаснікаў аб Дастаеўскім, з матэрыяламі аб апошніх гадах жыцця вялікага пісьменніка. Завяршае зборнік артыкул «Традыцыя А. Горкага і сучасная літаратура».

З НАМІ, У АДНЫМ СТРАІ



Они улеглись у костра
своего,
Бессильно раскинув тела,
И пуля, пройдя сквозь
висок одного,
В затылок другого вошла.

«Гренада» — гэта паэтычнае свярджэнне ідэі інтэрнацыянальнай салідарнасці, народжанай у полымі рэвалюцыі. «Любіць Радзіму» — гаварыў Міхал Святлоў, — гэта не твая ідэя. А вось як яе любіць, ты павінен ведаваць людзям. Ты павінен не паўтараць патрыятызму, а працягваць яго».

У 20-х гадах у творчасці М. Святлова назіраецца пералом, выкліканы тым, што герой яшчэ захоўвае «у сваіх вачах успышкі мінулых дзён», г. зн. грамадзянскай вайны, а жыццё імкліва і настрымна кроцьць уперад. Гады грамадзянскай вайны ўжо становіліся мінулай эпохай. Рамантыка бабё павінна была ўступіць месца героіцы працоўных будняў. Гэты пераход паэта ў новую якасць завяршыўся выходам новага зборніка «Ночныя вострыя». Вершам «Рабфаковка» была раскрыта прыгажосць «новых песень», якія «прыдумала само жыццё».

Па-новаму прагучала тэма рэвалюцыі, якая для Святлова неаддзельная не толькі ад чалавецтва, народа, масы, але і чалавека, які задыхаецца ад недахопу давер'я, радасці, таму што для паэта «няма прадмета без душы» («Лирический управдел»).

30-я гады Міхал Святлоў сустраў вялікім самабытным паэтам. Пяцігодка клікала ў свае «амаль ваенныя трубы». Святлоўская лірыка пачула гэты заклік і адгукнулася вершамі аб маладосці, камсамольцах, студэнтах, маладых байцах. Дастаткова назваць хаця б «Каховку», якая пракрочыла па ўсіх франтавых дарогах Вялікай Айчыннай вайны, каб

уявіць сябе агульную танальнасць святлоўскай лірыкі гэтых год. Перадваенныя гады характарызуюцца зваротам Міхала Святлова да драматычнага. Ён стварыў вядомыя п'есы «Двадцать лет спустя», «Сказка», «Глубокая провинция», «Мыс желания» і іншыя.

Вайна абазначыла новы рух у жыцці і творчасці М. Святлова. Ён становіцца ваенным карэспандэнтам. Напісана ім у гэтыя гады шмат — і вершы, і паэмы «Лиза Чайкина», «Двадцать восемь», ваенныя рэпартажы з месцаў боёў і лірычныя цыклы. Але вяршыня святлоўскай лірыкі франтавых год стаў верш «Итальянец». Пранізліва дакладна гучыць маналог святлоўскага героя, з якім ён звяртаецца да італьянскага салдата:

Молодой уроженец Неаполя!
Что оставил в России ты на поле?

Почему не мог быть счастливым над родным знаменитым? Я, убивший тебя под Моздоком, Так мечтал о вулкане далёком!
Как я грезил на волжском приволье Хоть разок прокатиться в гондоле!

Не страшэнным чалавеканавісніцтвам, а любоўю да зямлі і людзей напоўнена сэрца героя. Італьянская краіна, «земля Рафаэля», дарагая яму; але ўменне адчуваць прыгажосць свету, «далёкіх земляў» зліваецца з вернасцю свай Айчыне:

Нашу землю — Россию, Расею — Разве ты распыхал и засеял? Таму герой адчувае за сабой вялікае маральнае права пакараць таго, хто ўварваўся ў яго

краіну са зброяй. І гэта прыгавор, суровы і справядлівы, тым, хто бачыць Расію «далёкай калоніяй».

Никогда ты здесь не жил и не был... Но разбросано в снежных полях

Итальянское синее небо, Застеклённое в мертвых глазах...

У сярэдзіне 50-х гадоў, калі саветскае грамадскасць перажывае напружаны час, Міхал Святлоў стварае новую кнігу вершаў «Горизонт». У ёй паэт заклікае да паэтычнай далёкабачнасці, шырынні погляду, набліжае мінулае і будучае.

Все далёкое сделай близким, Чтоб опять к далёкому идти!

Перад паэзіяй ставіцца задача жыць лёсам свайго народа, яго клопатамі. І паэт Святлоў дакладна фармулюе гэтую задачу ў сваіх вершах:

Ни от кого не обособься, Себя друзьями окружай. Садись, мой миленький, в автобус

И с населением поезжай. Ты с ним живи и с ним работай,

И подними в грядущий год Людей взаимные заботы До поэтических высот.

...Литературна - крытычны жанр, да якога звярнуўся Святлоў у апошнія гады свайго жыцця, — гэта ўжо своеасаблівы запавет, пакінуты маладым...

Молодёжь! Ты мое начальство — Уважало тебя и боюсь, Продолжало с тобой встречаться, Опасаюсь, что разлучись.

Нішто не разлучыць паэзію Міхала Святлова з чытачом. Яго вершы самі, без рэкламавання і пахвалы, увайшлі ў пяць некалькіх саветскіх пакаленняў і жывуць там, не стареючы і не сціраючыся.

А. НЯРОНСКАЯ,
выкладчыца кафедры рускай літаратуры.

Паэзію Саветскай краіны нельга сабе уявіць без імя Міхала Святлова, які назаўсёды застаўся ў яе першых радах.

У пасвячэнні М. Святлоў, якое было зроблена Яраславам Смеляковым, прагучалі трычужныя ноткі, «каб новыя маладыя таленты не засланілі ад сённяшняй моладзі цудоўныя святлоўскія старонкі, якія даўно сталі класікай нашай сучаснай літаратуры». Апасенні, па-мойму, беспастаўныя, бо Святлоў быў адным з першых камсамольцаў Расіі. Баявым камсамольскім духам прасякнута ўся яго літаратурная праца, галоўная тэма якой — камсамольская. У 1957 годзе Міхалу Святлоўу была прысуджана прэмія Ленінскага камсамола.

Пачаўся паэт Святлоў з вершаў, якія былі своеасаблівым рэпартажам стагоддзя, але сапраўдная вядомасць да яго як да паэта прыйшла пасля дзвюх здзіўляюча арых трагедыяна напружаныя рамантычныя навіел «Двое» і «Гренада», якія пачалі непаўторны святлоўскі героіка-лірычны цыкл.

«Двое» — гэта расказ аб двух загінутых кулямётчыках:

СЁННЯ—ГЕРБ ГОРАДА, ЗАЎТРА—ЗНАК ЯКАСЦІ

Фігурны геральдычны шчыт, асавананым якога служыць якар. А на шчыце — старадаўні фрэгар, які ляціць па хвалях. Так выглядае герб Херсона — горада карабеляў.

З нядаўніх часоў адлюстраванне гэтага герба з'явілася на ярлыках і этыкетках лепшых вырабаў горада. На больш буйныя мадэлі, скажам, на сусветна вядомыя сухагрузныя караблі Херсонскага суднабудавнічага завода, мацуецца бронзавы літы герб Херсона.

Пысваенне вырабу эмблемы горада высокі гонар для прадпрыемства. Вырабы-прэзэнтэнты разглядаюцца на спецыяльных камісіях райвыканкомаў, затым абмяркоўваюцца ў гарвыканкоме. Дэпутаты райсавета і гарсавета старанна аналізуюць якасць прадстаўленых узораў, знамяцца на прадпрыемстве з тэхналагічнай вытворчасці, з аснашчанаасцю, абсталяваннем участкаў і канвэраў.

Пасведчанне на права прастаўляць на прадукцыі герб горада ўручаецца ва ўрачыстай абстаноўцы. У далейшым

ДВОЕ.

Фотаэціюд В. Цярэшчанкі.

тэхналагічныя працэсы на прадпрыемствах, якія выпускаюць прадукцыю, якая носіць адлюстраванне герба горада, і праходзяць праверку

кожныя паўгода. І не выпадкова, часта за адлюстраваннем герба роднага горада на вырабах з'яўляецца дзяржаўны Знак якасці.



СТУДЭНЦКАЯ ТВОРЧАСЬ

ЧАГО ДОБРАГА...

МІНІ-БАЙКА

— Уюне, чаму ты, ужо даўно скончыўшы школу, каторы год нікуды не думаеш паступаць? — спытаў нейкі стары карп у суседа. — Няўжо табе не хочацца быць студэнтам,

чалавекам перадавым, высокаадчуваным?
— Разумееш, прыяцель, — прызнаўся той, — я чуў, што для таго, каб быць студэнтам, патрэбна не адзін пуд солі з'есці. А соль жа для мяне... сам ведаеш што...

КАРАЦЕЛЬКІ

★ Каб не западозрылі, злодзей заўсёды хадзіў без шапкі, бо ведаў — на злодзей палка гарыць.
★ Банксёр атрымаў накаут ад пляшкі гарэльні.
★ Так закахаўся ў Рафаэлуўску мадону, што беспаваротна развёўся з жонкай.
★ На лаве падсудных апраўдваў сябе, як калекцыянера: збіраў заводскія гайкі.
★ Пагнаўся за двума зайцамі, а зваліў... інфаркт міякарду.

★ Ануча — гэта кашуля чалавека, які толькі што выйшаў з гарадскога аўтобуса.
★ Ва ўсіх на вачах кінуўся ў ваду... паплыў.
★ Нос п'янцы не заўсёды чырвоны: ён бывае яшчэ і брудным.

М. ДАНІЛЕНКА,
студэнт 1 курса завочнага аддзялення гісторыка-філалагічнага факультэта.

Рэдактар Ул. БАЛОГА.

Рэктарат, партком, мясцом, калектыў выкладчыкаў і студэнтаў механіка-матэматычнага факультэта выказва-матэматычнага факультэта, старшаму выкладчыку кафедры дыферэнцыяльных ураўненняў ФІЛІПЦОВУ Уладзі-смерцу БАЦЬКІ.