

ЗАЦВЯРДЖАЮ  
Рэктар установы  
адукацыі “Гомельскі  
дзяржаўны ўніверсітэт  
імя Францыска Скарыны”  
С.А. Хахомаў  
2018

**КРЫТЭРЫ**  
**ацэнкі ведаў абітурыентаў па беларускай літаратуры**  
**на ўступных экзаменах 2018 года**

Уступны экзамен па беларускай літаратуры праводзіцца ў пісьмовай форме па заданнях, складзеных на падставе праграмы ўступных экзаменаў для паступаючых ва ўстановы, якія забяспечваюць атрыманне вышэйшай адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь, на 2018 г. (Праграма зацверджана загадам Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 01.11.2017 № 677).

На ўступных іспытах абітурыент павінен ведаць:

- асноўныя этапы і заканамернасці развіцця беларускай літаратуры (ад старажытных часоў да сучаснасці);
- сутнасць і характэрныя асаблівасці асноўных літаратурных эпох і напрамкаў (барока, класіцызм, асветніцтва, сентыменталізм, рамантызм, рэалізм, мадэрнізм), родаў і жанраў літаратуры;
- найбольш важныя звесткі пра жыццёвы і творчы шлях пісьменнікаў, творчасць якіх вывучаецца манаграфічна;
- змест, праблематыку, сістэму вобразаў, сюжэтна-кампазіцыйныя асаблівасці твораў, якія ў агульнаадукацыйных установах вывучаліся тэкстуальна, іх канкрэтна-гістарычнае нацыянальнае і агульначалавечае значэнне;
- неабходны мінімум звестак па тэорыі літаратуры, патрэбных для аналізу і ацэнкі мастацкіх твораў (змест і форма; сюжэт, кампазіцыя, тэматыка, праблематыка, пафас твора); адметнасці паэзіі і прозы як асноўных відаў (тыпаў) літаратурнай творчасці; асноўныя паняцці вершаскладання (рытм, рыфма, страфа, вершаваны памер).

Абітурыент павінен умець:

- даваць ідэйна-эстэтычную ацэнку прачытаным творам і абгрунтоўваць яе;
- выяўляць характэрныя родавыя і жанравыя, стылёвыя асаблівасці вывучаных твораў;
- аналізаваць сюжэтна-кампазіцыйныя асаблівасці вывучаных твораў, характарызаваць герояў эпічных і драматычных твораў, а таксама вызначаць важнейшыя адметнасці лірычных герояў тых твораў, якія вывучаліся тэкстуальна;
- выяўляць асноўныя адметнасці творчай індывідуальнасці і стылю пісьменніка;
- суадносіць канкрэтныя з’явы нацыянальнай літаратуры з асноўнымі эпохамі і напрамкамі сусветнага літаратурнага працэсу;
- перадаваць блізка да тэксту або цытаваць урыўкі з твораў, якія прапанаваны школьнай праграмай для завучвання на памяць.

Пісьмовы экзамен па беларускай літаратуры прадугледжвае выкананне заданняў паці ўзроўняў.

Заданні 1 – 3 узроўняў выяўляюць ступень разумення мастацкага твора, веданне яго кампазіцыі, сістэмы вобразаў. Шэраг заданняў накіраваны на вывучэнне паэтыкі, жанру і стылю твора. Выкананне заданняў прадугледжвае

правільны выбар аднаго ці некалькіх з прапанаваных адказаў або кароткі самастойны адказ.

Заданні 4 – 5 узроўняў вызначаюць здольнасць арыентавацца ў праблемных пытаннях гісторыі літаратуры і выяўляюць самастойнасць пазіцыі экзаменуемага. Такія заданні прадугледжваюць аргументаваныя адказы без указання магчымых варыянтаў.

Напрыклад:

1 узро- вень	Вызначце храналагічныя межы жыцця Якуба Коласа.	1. 4 лістапада 1882 – 13 жніўня 1942 2. 4 лістапада 1876 – 13 жніўня 1956 3. 4 лістапада 1882 – 13 жніўня 1956 4. 4 лістапада 1891 – 13 жніўня 1938
2 узро- вень	Асноўны пафас творчасці Янкі Купалы –	1. нацыянальна-адраджэнскі 2. пралетарскі 3. мяшчанскі 4. дробнабуржуазны
3 узро- вень	Устанавіце адпаведнасць твора аўтару. Адказ запішыце ў выглядзе злучэння лічбаў і літар. 1 “Пінская шляхта” 2 “Запіскі Самсона Самасуя” 3 “Роднае карэнне” 4 “Бандароўна” 5 “Сена на асфальце”	А Максім Гарэцкі Б Міхась Стральцоў В Янка Купала Г Андрэй Мрый Д Вінцэнт Дунін-Марцінкевіч
4 уз- ровень	Праблематыка трылогіі Я. Коласа “На ростанях” (частка першая – “У палескай глушы”).	
5 уз- ровень	Ахарактарызуйце верш Максіма Танка “Гравюры Скарыны”.	

У пісьмовай рабоце прадугледжана выкананне 21 задання:

узровень	нумары заданняў	колькасць балаў	усяго
Першы (рэцэптыўны)	1 – 5	0,3 балы за заданне	1,5
Другі (рэцэптыўна-рэпрадуктыўны)	6 – 13	0,4 балы за заданне	3,2
Трэці (рэпрадуктыўна-прадуктыўны)	14 – 18	0,5 бала за заданне	2,5
Чацвёрты (прадуктыўны)	19 – 20	0,9 бала за заданне	1,8
Пяты (прадуктыўны, творчы)	21	1 бал за заданне	1

Усяго

10 балаў

Пры наяўнасці памылак у пісьмовым афармленні адзнака можа быць зніжана на 1-2 балы. Нуль балаў выстаўляецца, калі абітурыент не выканаў правільна ніводнага задання. Мінімальная станоўчая адзнака – 3 балы.

На выкананне пісьмовай работы адводзіцца 240 мінут.

Старшыня прадметнай камісіі

З.У. Шведава,  
к.ф.н., дацэнт